

第二单元提升练习

时间:90分钟 满分:100分 得分:_____

一、基础知识。(40分)

(一)读拼音,写词语。(6分)

她独自一人在海滨散步,无名的 qī liáng()和 jì mǒ()之感 xí rǎo()着她,让她感到有一点儿 kǒng jù(),甚至想找一个人 liáo tiān(),她努力 kòng zhì()着自己的情绪,迅速地回到了宾馆的房间。

(二)把下面的词语补充完整,并解释所填的字的意思。

(8分)

()知非福_____

聚精()神_____

跃跃()试_____

垂头()气_____

(三)给下面句中加点的词语找反义词,写在括号里。(4分)

1.向好友倾诉了愁闷(),心里就舒服()多了。

2.看着文明()在渐渐消失,他感到有些绝望()。

(四)根据要求,完成句子练习。(18分)

1.大黑猫得意扬扬地念了一阵经。(8分)

(1)解释加点的词语:

(2)仿写 ABCC 式结构的词语,至少写三个。

2.选择合适的关联词语,填在句中的括号里。(4分)

既然……就…… 即使……也……

虽然……但是…… 不但……而且……

()我没有衣服穿,()我是在一个热带气候里,
()有衣服,()穿不住。

3.读句子,注意加点部分,照样子再仿写一个句子。(6分)

他大吼了一声,大山都抖了三抖。

(五)判断正误。正确的画“√”,错误的画“×”。(4分)

1.“父母从教堂回来时,发现雄鹅不见了,他们会伤心的。”读到这里,我觉得尼尔斯其实也是一个好孩子。()

2.抓住描写动作、语言、神态的句子,从中可以体会到一个人的性格和精神。()

3.《鲁滨逊漂流记》是按照“流落荒岛—建房定居—救‘星期五’—畜牧种植—回到英国”的顺序来写的。()

4.汤姆·索亚是英国作家笛福笔下著名的儿童形象。()

二、积少成多。(写出诗句、对联中加点词语所代表的年龄,填在括号里,10分)

1.富家生女才及笄,阿官门前筑新堤。()

2.娉娉袅袅十三余,豆蔻梢头二月初。()

3.弱冠同怀长者忧,临岐回想尽悠悠。()

4.花甲一周,尚余半百岁月;古稀双庆,犹欠三十春秋。

() ()

三、阅读感悟。(20分)

(一)课内阅读。(8分)

没有工具,干什么都困难重重。我几乎花了一年工夫才完全布置好我那个用栅栏围起来的小小的住所。那些尖桩或者圆桩沉得很,我要使出全力才举得起来。我花了好长的时间才砍下那些木材,并且在林子里加工好,再花上更长的时间把它们运回家。也就是说,我需要花两天时间砍成一根木桩并运回来,在第三天才把它打进地里。我最初用一根很沉的木棒打桩,后来想到了用铁撬棒打。尽管如此,打起桩来还是很费劲,而且非常麻烦。

1.用“ ”画出选文的中心句。(2分)

2.为了说明“没有工具,干什么都困难重重”,鲁滨逊举了一个什么例子来说明?(2分)

3.选文中有很多词句表现了“困难重重”,请找出来写在下面的横线上。(2分)

4.你觉得鲁滨逊是一个怎样的人?(2分)

(二)课外阅读。(12分)

过了几天,汤姆的同学贝琪过生日,家里决定在山上给她举行野餐会,让孩子们都参加。餐后,孩子们都到山上的一个山洞里去了,听说谁也不知道里面有多深,他们想进去探险。汤姆和贝琪走在最前面,他俩举着蜡烛,顺着黑乎乎的通道,津津有味地欣赏着洞里的景(观 关)。当小探险家的念头开始占据(jū jù)他们的心灵,他们不顾同学们的劝阻,一直往里走去。过了一会儿,他们来到一个大洞,上面有好多蝙蝠,一大团一大团地聚集在一起。受到亮光的惊(拢 扰),蝙蝠铺(pū pù)天盖地地飞下来,尖叫着向蜡烛光猛扑过来。吓得他俩赶快跑开,拐过好几个洞才躲开了蝙蝠的追击。

突然,贝琪说:“咱们这是到哪里了?”

汤姆一愣,他发现自己也迷路了。两个人开始在里面乱走,还大声呼叫了好久。可是,既没有人答应,也没有找到回去的路。带的食物已经吃完,蜡烛也快用光了。两人又累又饿,艰难地在洞中摸索前行,希望能找到出口。有时实在困了,就躺下歇一会儿。不知过了多长时间,贝琪越来越觉得没有希望了,可汤姆知道不能泄气。他总是对贝琪说:“你放心,我们马上就会找到出口的,你很快就可以回到父母的身边了。”

1.在括号里正确的汉字和音节下面画“√”。(2分)

2.照样子,写词语。(2分)

(1)黑乎乎:_____ (2)津津有味:

3.当小探险家的念头开始占据他们的心灵。(2分)

缩句:_____

4.汤姆和贝琪进洞探险,他们遇到了什么情景才迷路的?
用“____”画出相关的语句。(2分)

5.哪些语句的描写说明汤姆和贝琪真的迷路了?用“~~~~”
画出相关的语句。(2分)

6.汤姆是一个怎样的孩子?你是从哪些语句体会出来的?
(2分)

四、习作平台。(30分)

相信你一定是一个热爱读书的孩子,你或许读过很多古今中外的名著。哪一本给你留下了极为深刻的印象?选择你最喜欢的一本书写故事梗概,注意做到故事完整、脉络清楚、语言精练,表达连贯。

第二单元提升练习答案

一、(一)凄凉 寂寞 袭扰 恐惧 聊天 控制

(二)焉 疑问代词,怎么,哪里。 会 聚合,集中。

欲 想要。 丧 情绪低落,失意。

(三)1.喜悦 难受 2.野蛮 希望

(四)1.(1)形容非常得意的样子。

(2)示例:千里迢迢 凉风习习 夏日炎炎

2. 虽然……但是…… 即使……也……

3.示例:今天晚上没有月亮,又遇上停电了,外面黑得伸手不见五指。

(五)1.√ 2.√ 3.× 4.×

二、1. 15 2. 13 3. 20 4. 60 70

三、(一)1.没有工具,干什么困难重重。

2. 布置用栅栏围起来的小小的住所。

3.(1)“花了一年工夫”。(2)“花了好长的时间”。(3)“花更长的时间把它们运回家”。(4)“需要花两天时间砍成一根木桩”。

(5)“打起桩来还是很费劲,而且非常麻烦”。

4.鲁滨逊是一个面对困难毫不气馁,善于开动脑筋,勇于克服困难,坚持不懈,顽强不屈的人。

(二)1. 观 jù 扰 pū

2.(1)绿油油 金灿灿 (2)斤斤计较 头头是道

3.念头占据心灵。

4.受到亮光的惊扰,蝙蝠铺天盖地地飞下来,尖叫着向蜡烛光猛扑过来。吓得他俩赶快跑开,拐过好几个洞才躲开了蝙蝠的追击。

5.两个人开始在里面乱走,还大声呼叫了好久。可是,既没有人答应,也没有找到回去的路。

6. 汤姆是一个有爱心、勇敢顽强、乐于助人的孩子。可以从“可汤姆知道不能泄气。他总是对贝琪说：‘你放心，我们马上就会找到出口的，你很快就可以回到父母的身边了。’”的语句中体会出来。

四、提示：这次习作要求写一本名著的故事梗概。写之前想一想，在你读过的名著中，哪一本给你留下了深刻的印象。写的时候，想一想故事的起因、经过、结果是怎样的，哪些内容应该作为重点写得详细些，哪些内容应该大胆地舍去。注意语言要简练，重点内容要突出，线索要清楚，表达要连贯。