

第十一课 多姿多彩的民间艺术

学习目标：

- 1、了解我国民间艺术的现状
- 2、树立和保护 and 传承民间艺术意识
- 3、激发对民间艺术的保护之情

学习重点：了解和感受民间艺术的多样性和魅力

学习难点：探索民间艺术背后的价值和意义，树立保护和传承民间艺术意识。

学习准备：调查当地的民间艺术。

我能行：

一、填空：

- 1、民间艺术包括：民间文学、民间()、民间()、民间()、民间手工艺等
- 2、()既是中国书法艺术的体现，也是中国人美好生活愿望的表达。
- 3、民间艺术由()创造。民间艺术的产生与发展离不开()的聪明才智。

一、判断：

- 1、国家不鼓励和支持公民，法人和其他组织依法设计非物质文化遗产展示场所和传承场所。()
- 2、对民间艺术的保护，我们少年儿童无能为力。()
- 3、北京“泥人张”是清代著名泥塑艺人张明山开创的泥人流派。()

)

4、所有民间艺术都会永久不衰。（ ）

5、甘肃省庆阳市的人们常常把香包挂在门庭，以此表达祥和平安的美好祝愿。（ ）

三、请在下图中标注出北京、天津、广东、江西、陕西、江苏、四川、山西、甘肃、新疆维吾尔自治区的民间艺术名称。



附：第十一课参考答案：

一、填空：

1、音乐 舞蹈 美术

2、春联

3、劳动者 民间艺术

二、判断：

1-----5 错错错错对

三、填图

北京——京韵大鼓

天津——杨柳青年画

广东——舞狮

江西——景德镇瓷器

陕西——华县皮影

江苏——苏州刺绣

四川——变脸

山西——得胜鼓

甘肃——香包制作

新疆维吾尔——木卡姆艺术