

17 记金华的双龙洞课时练

第一课时

一、看拼音写词语。

dù juān hé shì jiān bèi yí dòng shāo wēi

() () () () ()

二、在正确的读音上面打“√”。

系 (jì xì) 绳子 稍 (shāo sāo) 微 蜿 (wān wǎn) 蜒

漆 (qī xī) 黑 上源 (yuán yán) 盘曲 (qū qǎ) 而上

浙 (zhè zè) 江 仿佛 (fú fó) 呈 (chéng céng) 粉红色

三、给下列句子中加红的字选择正确的解释。

端：①端正，不歪斜②东西的一头③项目方面④事情的开头⑤仔细地看 ⑥用手平正地拿着

1. 石钟乳和石笋形状变化多端。 ()

2. 他端详着这幅画，陷入了沉思。 ()

3. 他端来一把椅子，让我坐下慢慢说。 ()

异：①不同的②分开③另外的，别的④特别的⑤奇怪

4. 石钟乳和石笋颜色各异。 ()

5. 奇花异草不容易养活。 ()

6. 这是一道奇异的亮光。 ()

【答案】

一、杜鹃 合适 肩背 移动 稍微

二、

(jì√) (shāo√) (wān√)

(qī√) (yuán√) 盘曲 (qū√)

(zhè√) (fú√) (chéng√)

三、 1. ③ 2. ⑤ 3. ⑥ 4. ① 5. ④ 6. ⑤

第二课时

一、在括号里填上合适的词语。

() 的沙土 () 的映山红 () 的公路

() 地移动 () 地流着 () 地举起

二、仿照例句写句子。

1.山上开满了映山红，无论花朵和叶子，都比盆栽的杜鹃显得有精神。

无论…都…

2.首先当然是蜿蜒在洞顶的双龙，一条黄龙，一条青龙。我顺着他的指点看，有点儿像。其次是些石钟乳和石笋，这是什么，那是什么，大都依据形状想象成神仙、动物以及宫室、器用，名目有四十多。

首先…其次…

三、读课文，完成填空。

在外洞找泉水的来路，原来从靠左边的石壁下方的孔隙流出。虽说是孔隙，可也容得下一只小船进出。怎样小的小船呢？两个人并排仰卧，刚合适，再没法容第三个人，是这样小的小船。船两头都系着绳子，管理处的工人先进内洞，在里边拉绳子，船就进去，在外洞的工人拉另一头的绳子，船就出来。我怀着好奇的心情自个儿仰卧在小船里

自以为从后脑到肩背，到臀部，到脚跟，没有一处不贴着船底了，才说一声“行了”，船就慢慢移动。眼前昏暗了，可是还能感觉左右和上方的山石似乎都在朝我挤压过来。我又感觉要是把头稍微抬起一点儿，准会撞破额角，擦伤鼻子。大约行了二三丈的水程吧，就登陆了。这就到了内洞。

1.“孔隙”的特点是_____。表现在：_____。

2.小得只能容得下一只小船进出。怎样小的小船呢？_____

3.船的进出方式是：_____

4.乘船必须_____

5.通过孔隙时的感受是_____

_____。

【答案】

一、

(粉红) (各色) (宽阔)

(慢慢) (缓缓) (高高)

二、1. 无论前进的路上有多少困难我们都会一直走下去。

2. 经典首先要经得起人心的筛选，其次要经得起时间的筛选。

三、1. 窄小，可也容得下一只小船进出。

1. 两个人并排仰卧，刚合适，再没法容第三个人，是这样小的小船。

2. 船两头都系着绳子，管理处的工人先进内洞，在里边拉绳子，船就进去，在外洞的工人拉另一头的绳子，船就出来。

3. 后脑到肩背，到臀部，到脚跟，没有一处不贴着船底。

4. 可是还能感觉左右和上方的山石似乎都在朝我挤压过来。

我又感觉要是把头稍微抬起一点儿，准会撞破额角，擦伤鼻子。