

课内、课外阅读 能力过关卷

班级_____ 姓名_____ 得分_____ 时间：90分钟 满分：100分

一、阅读《清平乐·村居》，完成练习。(15分)

茅檐低小，溪上青青草。_____，白发谁家翁媪？
大儿锄豆溪东，中儿正织_____。最喜小儿亡赖，溪头卧剥_____。

1. 把词补充完整。(6分)

2. “最喜小儿亡赖”一句中“亡赖”的读音是_____，意思是_____

_____。(2分)

3. 下列说法不正确的一项是() (1分)

A. “清平乐”是词牌名，“村居”是词的题目。

B. 词的开头描写了江南山村的景色，下阕描写了两代人的生活画面。

C. 这首词紧紧围绕着小溪布置画面，展开人物的活动。

4. 用“——”在词中画出表现儿童天真可爱的句子。(2分)

5. 画“~~~~”的句子描绘了一幅怎样的画面？写一写。(4分)

二、阅读《记金华的双龙洞》选段，完成练习。(18分)

出金华城大约五公里到罗店，过了罗店就渐渐入山。公路盘曲而上。山上开满了映山红，无论花朵还是叶子，都比盆栽的杜鹃显得有精神。油桐也正开花，这儿一丛，那儿一簇，很不少。山上沙土呈粉红色，在别处似乎没有见过。粉红色的山，各色的映山红，再加上或浓或淡的新绿，眼前一片明艳。

一路迎着溪流。随着山势，溪流时而宽，时而窄，时而缓，时而急，

溪声也时时变换调子。入山大约五公里就来到双龙洞口，那溪流就是从洞里出来的。

1. 画“——”的句子中“或浓或淡”的“或”字的意思是(A.或者 B.有的 C.也许√)。这句话是从(A.形状 B.声音 C.颜色√)的角度来描写景物的。(在正确答案的字母下画“√”)(4分)

2. 根据选段内容，按顺序完整地说一说作者是怎样抵达双龙洞的。(4分)

3. 作者一路上都看见了哪些景物？请写出来。(6分)

4. 读选段中画“~~~~”的句子，这句话写出了溪流的什么特点？你从中体会到了作者怎样的情感？(4分)

三、阅读《飞向蓝天的恐龙》选段，完成练习。(14分)

说到恐龙，人们往往想到凶猛的霸王龙或者笨重、迟钝的马门溪龙；谈起鸟类，我们头脑中自然会浮现轻灵的鸽子或者五彩斑斓的孔雀。二者似乎毫不相干，但近年来发现的大量化石显示：在中生代时期，恐龙的一支经过漫长的演化，最终变成了凌空翱翔的鸟儿。

1. 读画线的句子，填空。(6分)

(1)“一支”指的是_____，而不是全部的恐龙；“漫长”是指恐龙变成鸟经过了_____，而不是突如其来的变化。

(2)从这句话中我体会到_____是说明性文章的一大特点。

2. “二者似乎毫不相干”中“二者”指的是_____，“毫不相干”是说

_____。(4分)

3. 选段主要想告诉我们_____。
_____。(4分)

四、阅读《宝葫芦的秘密(节选)》选段，完成练习。(18分)

不管张三也好，李四也好，一得到了这个宝葫芦，可就幸福极了，要什么有什么。张三想：“我要吃水蜜桃。”立刻就有一盘水蜜桃。李四希望有一条大花狗，马上就冒出了那么一条——冲着他摇尾巴，舔他的手。

后来呢？后来不用说，他们全都过上了好日子。

我听了这些故事，常常就联系到自己：“我要是有了一个宝葫芦，我该怎么办？我该要些什么？”

一直到我长大了，有时候还想起它来。我有几次对着一道算术题发愣，不知道要怎么列式子，就由“8”字想到了宝葫芦——假如我有这么一个，那可就省心了。

我和同学们比赛种向日葵，我家的那几棵长得又瘦又长，上面顶着一个脑袋，可怜巴巴的样儿，比谁的也比不上。我就又想到了那个宝贝：“那，我得要一棵最好最好的向日葵，长得不能再棒的向日葵。”可那只不过是幻想罢了。

可我总还是要想到它。那一天我和科学小组的同学闹翻了，我又想到了它。“要是我有那么一个葫芦，那……”

1. 选段讲了两个意思，分别是：_____
____和_____。(4分)

2. 请用“~~~~”画出一个你觉得最神奇的句子。(3分)

3. 选段中的“好日子”指的是_____。选段中画“——”的部分是对“我”的_____描写，从中可以看出“我”_____的迫切心情。(6分)
4. 假如“我”得到了宝葫芦，“我”会做些什么呢？把你推测的内容简要写下来。(5分)
- _____
- _____

五、阅读文言文，完成练习。(10分)

匡衡勤学

匡衡勤学而^①无烛，邻舍有烛而不逮^②。衡乃穿壁引其光，以书映光而读之。邑人^③大姓文不识^④，家富多书，衡乃与^⑤其佣作而不求偿。主人怪问衡，衡曰：“愿得主人书遍读之。”主人资给^⑥以书，遂成大学^⑥。

【注释】①逮：及，到达。②邑人：同邑的人，同乡。③文不识：人名。④与：替，给。⑤资给：资助。⑥大学：很有学问的人。

1. 对加点字解释不正确的一项是() (2分)
- A. 衡乃与其佣作而不求偿(报酬) B. 主人怪问衡(责怪)
- C. 愿得主人书遍读之(希望) D. 遂成大学(于是，就)
2. 对文中的画线句子翻译正确的一项是() (2分)
- A. 匡衡就凿穿墙壁引来邻居家的烛光，用烛光映照着书来读。
- B. 匡衡就穿过墙壁引来邻居家的烛光，把书映照着烛光来读。
- C. 匡衡就翻过墙壁引导着邻居家的烛光，把书照亮来读。
- D. 匡衡就穿过墙壁引导着邻居家的烛光，用光照亮书来读。
3. “衡乃与其佣作而不求偿”的目的是什么？(用原文中的话回答)(4分)

4. 对这篇文言文理解正确的一项是() (2分)

- A. 现在我们也要凿壁借光，在邻居的灯光下读书。
- B. 我们只有借书读才能认真读，最后才能成为有学问的人。
- C. 匡衡勤奋好学，不怕困难的精神值得我们学习。
- D. 匡衡读书时，持之以恒的精神值得我们学习。

六、阅读短文，完成练习。(25分)

执着的大马哈鱼

大马哈鱼是一种鲑，成年大马哈鱼生活在海洋中，它的鱼卵必须在淡水区域中才能存活、孵化。因此，它们不得不每年秋季洄游数千千米回到出生地产卵繁殖。

秋天来了，大马哈鱼们正在返回出生地的路上。大马哈鱼的这种集体返乡的迁徙，可以说是大自然中的壮举：迁徙之路漫长而艰辛，它们要经历数千千米的海路和几千千米的河道，才能抵达上游的产卵地。这一路上，它们将消耗掉在大洋里积累起来的所有脂肪，甚至需要把肌肉纤维转换为能量，来支持自己游回故乡。

对于大马哈鱼来说，海洋内被天敌捕杀的危险和瀑布边的棕熊相比根本不值一提。它们真正需要面对的不仅有数千千米的长征，还有瀑布前的腾空瞬间！

为了能冲过瀑布，大马哈鱼们蠕动着身躯腾空而跃，忍受着无数水珠打在身上的痛苦……对它们而言，生死在此一搏：跳过去就有洄游成功的希望；跳不过，则只有两种命运，一是有幸拥有再来一次的机会，二是在

空中投入岸边棕熊的血盆大口！这不仅是生命的选择，更是信念的取舍！然而，这只是大马哈鱼洄游路上千辛万难的一种！数千千米的漫漫长路中，一千条大马哈鱼中大概只有四条能够幸存下来！大马哈鱼——这群清楚山长水远却毅然昂首直冲的动物，用生命证明了执着的力量！它们明明清楚地知道，洄游、棕熊、瀑布和鼠鲨是自己作为大马哈鱼必然要面对的障碍，却依然勇往直前！为了活下去或是让后代更好地活下去，它们能做的只有勇敢地面对和不懈地努力！

人如果像大马哈鱼一样，明知前进的路上充满了艰险，布满了荆棘，依旧执着地向前，“虽九死其犹未悔”，凭着“明知瀑布有熊，偏向瀑布行进”的执着，还有什么事情做不成呢！（有删改）

1. 大马哈鱼回故乡产卵繁殖要面对的障碍有_____、_____、_____和_____。（8分）

2. 为什么说大马哈鱼集体返乡的迁徙是大自然中的壮举？（4分）

3. 读画“——”的句子并填空。（8分）

(1)句中的“这”指的是_____。

(2)说“这”是“生命的选择”是因为跳过去就_____，

跳不过就有可能_____。

(3)大马哈鱼的“信念”是_____。

4. 用“~~~~”画出作者直接赞美大马哈鱼执着精神的句子，并谈谈感悟。（5分）

课内、课外阅读 能力过关卷

一、1.醉里吴音相媚好 鸡笼 莲蓬

2. wú lài 同“无赖”，这里指顽皮、淘气

3. B

4. 最喜小儿亡赖，溪头卧剥莲蓬

5. 不知是哪家的白发老爷爷和老奶奶，喝得半醉，用吴地方言互相逗趣。

二、1. B√ C√

2. 从距离金华城大约五公里的罗店入山，再行大约五公里即可到达双龙洞。

3. 公路、映山红、油桐、山、新绿和溪流

4. 写出了溪流的形态、流速和声音不断变化的特点。从中体会到了作者对山中景色的喜爱与赞美之情。

三、1.(1)恐龙中的某一类 长时间的演变

(2)语言准确

2. 恐龙和鸟类 恐龙和鸟类一点儿关系也没有

3. 鸟类是由恐龙中的一支演化而来的

四、1.别人得到宝葫芦后过上了好日子 “我”想要宝葫芦

2. 示例：李四希望有一条大花狗，马上就冒出了那么一条——冲着他摇尾巴，舔他的手。

3. 要什么有什么 心理 想要宝葫芦

4. 示例：“我”会让它给“我”讲题，会让它把“我”的向日葵变得更好，会

让它帮助“我”完成很多心愿。

五、1.B

2 . A

3 . 愿得主人书遍读之。

4 . C

六、1.洄游 棕熊 瀑布 鼠鲨

2 . 迁徙之路漫长而艰辛，它们要经历数千千米的海路和几千千米的河道才能抵达上游的产卵地。

3 . (1)过瀑布

(2)有洄游成功的希望 投入岸边棕熊的血盆大口

(3)活下去或是让后代更好地活下去

4 . 大马哈鱼——这群清楚山长水远却毅然昂首直冲的动物，用生命证明了执着的力量！

示例：大马哈鱼为了活下去或让后代更好地活下去，在明知洄游成功的希望十分渺茫的情况下，依然无畏艰险，不惧死亡，执着向前，实在令人敬佩。