

专项复习测评

归类一字 词

字词(一) 易错字形

一、看拼音，写词语。

yún tián zhòu yè hú dié

| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

mà zha suí yì shuǐ piáo

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

chéng rèn dù jì zhē zhù

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

nà hǎn wǔ yì xún si

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

sǔn shī zūn zhòng cí xiáng

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

duàn liàn juàn liàn hóu lóng

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

píng zhàng nán kān wēi yán

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

shǎng shí xià hu lǒng zhào

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

xián jiē cù yōng tiào wàng

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

zǔ dǎng guàn zi fáng liáng

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

sāo yǎng cāo zòng fù yōng

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

miǎo xiǎo mǔ zhǐ shēng chù

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

huī fù chén jì gé jú

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

bāo fu cōng míng

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | |
|--|--|--|--|

二、结合语境，看拼音写字词。

1. 天刚破 xiǎo(), 农人们就忙碌起来：chǎn()地、bá()草、采 sāng()叶。

2. 在大家的 jiān dū()下，没有出现 gǎo tè shū(), 私自离开现象。

3. zhěn()所里的医生 shěn()视着这位年 líng()不大的青年，yóu

zhōng()地感到 róng()幸。

4. 大家推 jiàn()他来 cè()划这次 quán()击比赛。

5. 一 sōu()轮船在海上 háng()行，船上的猴子十分放 sì()，经常 sī()扯人们的衣服，冲着人们 liě()嘴做鬼脸。

6. 一排排小 tǐng()铺着漂亮的坐 diàn()，整齐地停在 mǎ()头上等待着 gù()主们。

7. jùn()马在 liáo()阔的草原上飞 chí()，mián()羊悠闲地吃着青草。

8. 小弟弟的脸上沾着污 huì()，衣服上的 niǚ kòu()也不见了，抹着眼泪回了家。

参考答案

一、耘田 昼夜 蝴蝶 蚂蚱 随意 水瓢 承认

妒忌 遮住 呐喊 武艺 寻思 损失 尊重

慈祥 锻炼 眷恋 喉咙 屏障 难堪 威严

赏识 吓唬 笼罩 衔接 簇拥 眺望 阻挡

罐子 房梁 搔痒 操纵 附庸 渺小 拇指

牲畜 恢复 沉寂 格局 包袱 聪明

二、1.晓 铲 拔 桑 2.监督 搞特殊 3.诊 审 龄 由衷 荣 4.荐 策 拳

5.艘 航 肆 撕 咧 6.艇 垫 码 雇 7.骏 辽 驰 绵 8.秽 纽扣

字词(二) 易错读音、多音字、同音字、形近字、查字典

一、给加点字选择正确的读音，画“√”。

涟漪(qí yī) 丞相(chéng chén)

迸溅(bèng bìng) 提挈(qiè xié)

徘徊(huí huái) 名讳(wěi huì)

矜持(jīn jīng) 镌刻(juàn juān)

踌躇(chú zhù) 楷体(kāi kǎi)

手腕(wǎn wàn) 龋牙(zī cǐ)

湛蓝(zhàn zàn) 造诣(yì zhǐ)

弓弦(xián xuán) 窈窕(tiáo tiǎo)

污秽(suì huì) 胚胎(pēi péi)

二、根据语境，写出加点多音字的正确读音。

1. 犯罪嫌疑人供()认了自己向不法商贩提供()伪劣商品的事实。

2. 明晃()晃的阳光在水面上晃()动。

3. 几只燕()子从燕()山飞了过来。

4. 你们看呵(), 他竟然大声呵()斥我!

5. 敌人的威吓()吓()不倒他。

6. 大家的喧哗()声掩盖了哗()啦啦的流水声。

7. 这位老人曾是国子监()的学生, 因为淡泊()名利而隐居在湖泊()附近。

8. 他的衣着()很单薄(), 所以感冒了。

三、区分形近字, 并组词。

四、查字典填空。

1. “浆”按部首查字法, 应先查_____部, 再查_____画, 它的第六画是_____, 可以组词为_____。

2. “辽”是_____结构, 第四画的笔画名称是_____。用音序查字法, 应查大写字母____; 用部首查字法, 应先查_____部, 再查_____画。

3. “瞄”用音序查字法，应先查大写字母_____，再查音节_____。写出与“瞄”具有

相同读音的两个字：_____、_____。

五、写出正确的同音字，组成词语。

[rèn] () 识 () 务 千()

[mó] () 擦 () 刀 () 鬼

[chù] 牲() 接() () 所

六、选择。(填序号)

1. 给“养”选择合适的解释。

养尊处优()

① 抚育，供给生活品。② 生活。③ 生育。

④ 教育，训练。⑤ 使身心得到滋补和休息。

2. 给“起”选择合适的解释。

① 由躺而坐或由坐而立等。② 产生。③ 拟定。④ 长出。⑤ 离开原来的位置。⑥ 建造，建

立。

肃然起敬() 起床()

起草() 起疹子()

3. 下列词语中的加点字和“侵犯”的“犯”意思相同的是()。

①犯愁 ②罪犯 ③犯错误 ④秋毫无犯

参考答案

一、yī chéng bèng qiè huái huì jīn juān chū kǎi wàn zī zhàn

yì xián tiǎo huì pēi

二、1.gòng gōng 2.huǎng huàng 3.yàn yān 4.a hē 5.hè xià

6.huá huā 7.jiàn bó pō 8.zhuó bó

三、知晓 阻挠 拔河 拨动 插田 广播 荣誉 拳头 年龄 带领 诡计 桅杆

山寨 比赛 欺负 日期 锻炼 练习 豆浆 木浆 由衷 哀伤 扭动 纽扣 房梁 高

梁 骏马 严峻

四、1.水 6、泥浆 2.半包围 横折折撇 L ù 2 3.M miao 苗 描

五、认 任 仞 摩 磨 魔 畜 触 处

六、1.② 2.② ① ③ ④ 3.④

字词(三) 四字词语

一、下列四字词语书写有误的一项是()。

A. 喜不自胜 光芒四射 天衣无缝

B. 美妙绝伦 仰面朝天 碧波万顷

C. 悠然自得 情不自禁 摩拳擦掌

D. 不可思议 良辰美景 默不作声

二、仿写词语。

1. 马马虎虎(AABB式)：

2. 得意扬扬(ABCC式)：

3. 一饮而尽(“一”字开头)：

4. 半夜三更(带数字)：

5. 手疾眼快(带身体部位或器官名称)：

三、把词语补充完整，并完成练习。

①()信()疑 ②()()胜数

③顶()立() ④恍然()()

⑤()()不疲 ⑥离乡()()

⑦神()妙() ⑧肃然()()

⑨若有() () ⑩()已()公

1. 词语①的反义词是_____。

2. 词语②中加点字的读音是_____，和这个词语意思相近的四字词语是_____。

3. 可以用词语⑦来形容的人物是_____。

四、根据意思写出四字词语。

1. 处在尊贵的地位，过着优越的生活。()

2. 指十分高明、巧妙的计谋。()

3. 哭也不是，笑也不是。形容处境尴尬。()

4. 比喻说话办事前后不一致或互相抵触。()

5. 画竹子前心中已有竹子的形象。比喻做事之前心中已有充分的考虑。()

6. 比喻写文章说话直截了当，切中要害。()

7. 恭敬地产生敬仰或钦佩的感情。()

五、选词填空。

A. 风平浪静 B. 默默无言 C. 世界闻名

D. 手忙脚乱 E. 出谋划策 F. 养尊处优

1. 贝贝听说家里要来客人，立刻()地收拾房间。

2. 我国有许多()的古迹。

3. 他平时过着()的日子，什么家务都不会做。

六、下列句子中加点的词语使用不恰当的是()

A. 骏马在辽阔无垠的草原上自由地奔跑。

B. 爷爷一看到从国外出差回来的叔叔，立刻高兴得龇牙咧嘴。

C. 老师一针见血地指出了马小虎犯的错误。

七、给意思相近的四字词语连线。

目瞪口呆 顿足搓手

半夜三更 心急如焚

抓耳挠腮 一帆风顺

顺风顺水 哑口无言

心急火燎 得心应手

操纵自如 深更半夜

八、把下面的词语归类。(填序号)

① 兴致勃勃 ② 摇摇晃晃 ③ 目瞪口呆

④ 从容镇定 ⑤ 恍然大悟 ⑥ 手忙脚乱

⑦ 喜不自胜 ⑧ 跃跃欲试 ⑨ 踉踉跄跄

描写神态

描写动作

参考答案

一、D

二、1. 摇摇晃晃 安安静静 工工整整 2. 生机勃勃 风尘仆仆 文质彬彬 3. 一针见血 一声不吭 一鸣惊人 4. 五湖四海 三心二意 千辛万苦 5. 心惊胆战 眉开眼笑 目瞪口呆

三、①半 半 ②数不 ③天 地 ④大悟 ⑤乐此 ⑥背井 ⑦机 算 ⑧起敬

⑨所思 ⑩舍 为 1. 深信不疑 2. shǔ 不计其数 3. 诸葛亮(答案不唯一)

四、1. 养尊处优 2. 神机妙算 3. 哭笑不得 4. 自相矛盾 5. 胸有成竹 6. 一针见血 7. 肃然起敬

五、1.D 2.C 3.F

六、B

七、目瞪口呆—哑口无言 半夜三更—深更半夜 抓耳挠腮—顿足搓手 风顺水—一帆风顺 心急火燎—心急如焚 操纵自如—得心应手

八、描写神态：①③④⑤⑦⑧ 描写动作：②⑥⑨

归类二 句 子

一、按要求完成句子练习。

1. 我的小月亮，我永远忘不掉你！（改成反问句）

2. 屋子里很静。（改成夸张句）

3. 祖父浇菜，我也过来浇，但不是往菜上浇，而是拿着水瓢，拼尽了力气，把水往天

空一扬。（用加点的词语写一句话）

4. 我在九岁的时候就发现了有关胚胎发育的规律。（缩句）

5. 两个兵士抓住了方志敏。 两个兵士没有从他身上搜出一个铜板。（用关联词语合成

一句话）

6. 石猴非常爱玩耍和野果。（修改病句）

二、写出下列句子使用的修辞方法。

1. 倭瓜愿意爬上架就爬上架，愿意爬上房就爬上房。（ ）

2. 蜜蜂则嗡嗡地飞着，满身绒毛，落到一朵花上，就像一个小毛球。()

3. 那一次次的分离，岸英不都平平安安回到自己的身边来了吗?()

4. 船头和船艄向上翘起，像挂在天边的新月；行动轻快灵活，仿佛田沟里的水蛇。()

5. 大虫见掀他不着，吼一声，却似半天里起个霹雳，振得那山冈也动。() ()

6. 三万里河东入海，五千仞岳上摩天。() ()

三、给下面的句子选择合适的说明方法。

A. 打比方 B. 列数字 C. 分类别 D. 作比较 E. 举例子

1. 新建的体育馆占地 1 万平方米。()

2. 从太空看地球，它就像一颗晶莹的蓝色水晶球。()

3. 整个胡夫金字塔大概有 50 层楼高。() ()

4. 一些姓徐、安、杜、郭、麻、鲜于的武将，因立功被皇帝赐“李”姓。()

四、写出下列句子运用的描写方法。

1. 他愣住了，蓝色的眼睛里闪出一丝惊疑。()

2. 他瞑目蹲身，将身一纵，径跳入瀑布泉中。()

3. 头不很大，圆眼，肉鼻子，两条眉很短很粗，头上永远剃得发亮。()

五、给下面的句子加上标点符号。

1. 花开了 就像睡醒了似的 飞了 象在天上逛似的

2. 岸英 岸英 主席用食指按着紧锁的眉头 不自禁地喃喃着

六、给句子排列顺序。

() 即便是针形雪花，也是 6 根针伸向 6 个方向。

() 即使从科学的眼光来看，那构成雪景的一片片雪花也是万姿千态、各放异彩！

() 但是，雪花有个基本形状是不变的，那就是所有雪花都呈六角形的特征。

() 雪花是六角形的，这是我国人民最早发现的。

() 据统计，现在观测到的雪花有 1 万多种呢！

() 有的是晶莹的薄片，有的像白亮的银针，有的像张开的小扇子。

参考答案

一、1. 我的小月亮，我怎能忘掉你呢？ 2. 屋子里静得能听到人们的呼吸声。 3. 老师

布置了新的作业，但不是让我们独自完成，而是要小组合作。 4. 我发现了规律。 5. 两个

兵士虽然抓住了方志敏，但是没有从他身上搜出一个铜板。 6. 石猴非常爱玩耍和吃野果。

二、1. 拟人 2. 比喻 3. 反问 4. 比喻 5. 比喻 夸张 6. 夸张 对偶

三、1. B 2. A 3. B D 4. E

四、1. 神态描写 2. 动作描写 3. 外貌描写

五、1. ， 。 ， 。 2.“ ! !” ， 。

六、5 1 4 6 3 2

归类三 积累与运用

一、选择正确的答案。

1. 《猴王出世》选自名著()。

A. 《聊斋志异》 B. 《山海经》

C. 《三国演义》 D. 《西游记》

2. 《三国演义》的作者是()。

A. 蒲松龄 B. 施耐庵 C. 罗贯中

3. 下面不是《水浒传》中的故事的是()。

A. 武松打虎 B. 智取生辰纲 C. 七擒孟获

4. 下面不是《红楼梦》中的人物的是()。

A. 薛宝钗 B. 史湘云 C. 李清照

二、把下面的名句补充完整。

1. 谁言寸草心，_____。

2. _____，时鸣春涧中。

3. 乡村四月闲人少，_____。

4. _____, 则能有所不为。

5. 羌笛何须怨杨柳, _____。

6. 孤帆远影碧空尽, _____。

三、填空。

1. 《四时田园杂兴》(其三十一)中描写农村繁忙生活的诗句是: _____
_____, _____。

2. 《村晚》中的“_____”运用拟人的手法描写了日落的景象。

3. 《稚子弄冰》中的“_____, _____”写出了孩子们可爱、顽皮的形象。

4. 《从军行》中,表现将士们坚定、豪迈的誓言与爱国之情的诗句是: _____
_____, _____。

5. 《秋夜将晓出篱门迎凉有感》中,描写祖国大好河山的诗句是: _____
_____, _____。

四、按要求填空。

1. 补全歇后语。

(1)外甥打灯笼——_____

(2)梁山泊的军师——_____

(3)四月的冰河——_____

(4)咸菜烧豆腐——_____

(5)隔着门缝吹喇叭——_____

2. 选一选，填一填。

及笄 期颐 不惑 弱冠 而立 古稀

(1)指男子二十岁左右的年纪。()

(2)指人四十岁。()

(3)指人七十岁。()

(4)指人一百岁。()

(5)指女子年满十五岁。()

(6)指人三十岁。()

五、按要求完成练习。

1. 下面出自《论语》的是()

A. 君子喻于义，小人喻于利。

B. 非澹泊无以明志，非宁静无以致远。

C. 老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼。

D. 居安思危，戒奢以俭。

2. 请再写出两则《论语》中的句子。

(1) _____

(2) _____

六、按照原文填空。

1. 楚人有鬻盾与矛者，誉之曰：“吾盾之坚，_____。”又誉其矛曰：“吾矛之利，_____。”或曰：“以子之矛陷子之盾，何如？”其人弗能应也。_____，不可同世而立。

2. 梁国杨氏子九岁，_____。孔君平诣其父，父不在，_____。为设果，_____。孔指以示儿曰：“此是君家果。”儿应声答曰：“_____。”

参考答案

一、1.D 2.C 3.C 4.C

二、1.报得三春晖 2.月出惊山鸟 3.才了蚕桑又插田 4.人有耻 5.春风不度玉门关

6.唯见长江天际流

三、1.昼出耘田夜绩麻 村庄儿女各当家 2.山衔落日浸寒漪 3.稚子金盆脱晓冰 彩

丝穿取当银钲 4. 黄沙百战穿金甲 不破楼兰终不还 5. 三万里河东入海 五千仞岳上摩

天

四、1.(1)照旧(舅) (2)无(吴)用 (3)开动(冻)了 (4)有言(盐)在先 (5)名(鸣)声在外

2.(1)弱冠 (2)不惑 (3)古稀 (4)期颐 (5)及笄 (6)而立

五、1.A 2.(1)君子坦荡荡，小人长戚戚。 (2)温故而知新，可以为师矣。

六、1.物莫能陷也 于物无不陷也 夫不可陷之盾与无不陷之矛 2.甚聪惠 乃呼儿出

果有杨梅 未闻孔雀是夫子家禽

归类四 课文理解

一、选择。

1. 对《闻官军收河南河北》这首诗理解错误的是()

A. “初闻涕泪满衣裳”真实地表现了诗人听到收复失地后喜极而泣的反应。

B. 诗歌除第一句叙事点题外，其余各句都抒发了诗人忽闻胜利消息之后的惊喜之情。

C. “即从巴峡穿巫峡，便下襄阳向洛阳”描写了诗人返乡的真实经历。“即”和“便”写出了

诗人因为心情愉悦而觉得旅程时间很短。

D. 全诗通过描写诗人的举动和所想，痛快淋漓地抒发了诗人无限喜悦、兴奋的心情。

2. 《景阳冈》的写作顺序是()。

A. 空间顺序 B. 时间顺序 C. 逻辑顺序

3. 对“青山处处埋忠骨，何须马革裹尸还”理解正确的是()(多选)

A. 歌颂了祖国的大好河山，表达了对祖国的热爱。

B. 表达了革命战士四海为家的豪情。

C. 这里的“忠骨”指战死的战士的遗骨。

D. 表现了毛主席这位无产阶级革命家的博大胸襟。

二、根据课文内容判断，对的打“√”，错的打“×”。

1. 《秋夜将晓出篱门迎凉有感》表达了诗人对沦陷区的祖国大好河山的热爱，对沦陷区百姓的痛苦的极大的同情，对南宋统治者不图收复失地而偏安一隅无比愤慨的思想感情。

()

2. 《杨氏之子》中，杨氏子表现出了孩子应有的礼貌，他委婉、机智、幽默地表达了“孔雀不是夫子家的鸟，杨梅又怎么会是杨家的果”这一观点，使孔君平无言以对，十分巧妙地反映出了孩子思维的敏捷和语言的机智幽默。()

3. 《稚子弄冰》表达了儿童的顽皮可爱，以及诗人对儿童的喜爱之情。()

4. 《景阳冈》写了武松不听店家劝阻，执意独自过冈，赤手空拳打死猛虎的故事，表

现了武松的英勇和不听劝告、骄傲自大的性格。()

5. 《牧场之国》描写了荷兰的田园风光，侧重表现了荷兰宁静悠闲的情趣和意境。()

三、根据对课文的理解填空。

1. 《草船借箭》记叙了诸葛亮巧设妙计“草船借箭”的故事，赞扬了诸葛亮的_____。

2. 《军神》高度赞扬了_____，他具有_____精神。

3. 《刷子李》讲了一个专干粉刷工作的“刷子李”，刷浆时必穿_____，干完活，_____的高超手艺，表达了作者对这位具有超凡技艺的“奇人”的_____之情。

4. 《自相矛盾》的寓意是：_____。

5. 《田忌赛马》反映了孙膑的足智多谋，说明了_____的道理。

6. 《跳水》告诉我们：遇事要_____、果断处理，尤其遇到紧急情况要善于_____，像船长一样用巧妙的办法解决问题。

7. 《威尼斯的小艇》是从_____、_____、坐在船舱里的感觉、_____、威尼斯人的生活离不开小艇等几个方面来写的。

8. 《手指》告诉我们的道理是：_____

_____。

参考答案

一、1.C 2.B 3.CD

二、1.√ 2.√ 3.√ 4.× 5.√

三、1.神机妙算 2.刘伯承将军是一个真正的男子汉 钢铁般的毅力和大无畏的革命

3.一身黑衣服 身上绝没有一个白点 惊叹、敬佩 4.说话办事要三思而后行，不要前后抵触 5.要办好事情，就要对客观情况进行科学分析，并合理分配使用力量

6.沉着冷静 发挥智慧 7.小艇是主要的交通工具 小艇的外形 船夫的驾驶技术好

8.只要团结一致，就能获得巨大的能量，从而做好每一件事

课外阅读(一) 记叙文阅读

阅读短文，回答问题。

我没有钓到那条鱼

① 我首次钓鱼的情景至今依然历历在目，仿佛就发生在昨天一般。

② 那是初秋时节的一天，我头一回从叔叔手里接过鱼竿，跟着他穿过树林，来到小河边。

③ 多年的垂钓经历使叔叔深谙何处小狗鱼最多，他特意将我安排在最有利的位置上。我

模仿着叔叔钓鱼的样子，甩出钓线，并不停地抖动鱼钩上的诱饵，眼巴巴地等候着鱼儿前来

咬食。好一阵子什么动静也没有，我不免大为失望。“再等等看。”叔叔鼓励我道。忽然，鱼

漂和鱼线没入水中了。我心中窃喜，赶紧猛地一拉鱼竿，岂料扯出的却是一团水草……我一

次又一次地挥动发酸的手臂，把钓线抛出去，但提出水面时却总是空空如也。我有些着急，

望着叔叔，脸上露出恳求的神色。“再试一遍，”他若无其事地说，“钓鱼得有耐心才行。”

④ 突然间，好像有什么东西在拽我的钓线，旋即一下子将它拖入了深水之中。我连忙往

上一拉鱼竿，立刻看到一条逗人喜爱的小狗鱼在阳光下活蹦乱跳。“叔叔！”我欣喜若狂地喊

道，“我钓到了一条！”“还没有哩。”叔叔慢条斯理地说。他的话音未落，只见那条惊恐万状

的小狗鱼鳞光一闪，便箭一般地射向了河心。钓线上的鱼钩不见了。唉，功亏一篑！

⑤我感到分外伤心，垂头丧气地一屁股坐在草滩上。叔叔重新替我缚上鱼钩，安上诱饵，又把鱼竿塞到我手里。

⑥“记住，小家伙，”他微笑着，意味深长地说，“在鱼儿尚未被拽上岸之前，千万别吹嘘自己钓到了鱼。在事情未办成之前就自吹自擂一点用也没有，纵然办成了也无须自夸。”

⑦打这以后，每当我听到人们为一件尚未办成的事情而自我吹嘘时，就情不自禁地回忆起小河边垂钓的那一幕，回忆起叔叔那一席格言警句般的忠告：“在鱼儿尚未被拽上岸之前，千万别吹嘘你钓到了鱼。”

1. 读第③自然段，“我”的心情发生了哪些变化？请摘录相关词语，按顺序填在下面。

_____ → _____ → _____ → _____

2. 第④自然段中，_____，令“我”欣喜若狂；_____，令“我”

功亏一篑。

3. 根据短文内容判断，对的打“√”，错的打“×”。

(1)从“脸上露出恳求的神色”可以体会到此时“我”特别希望得到叔叔的帮助。()

(2)首次钓鱼的情景“至今依然历历在目”，是因为“我”没有钓到那条鱼。()

(3)读短文的第①、⑦自然段，既能感受到这件事对“我”的影响之深，也能感受到短文“首尾呼应”的特点。()

4. 对“在事情未办成之前就自吹自擂一点用也没有，纵然办成了也无须自夸”这句话理解正确的是()

A. 做事情的时候，在事情没有办成之前，不要自吹自擂，因为那没有一点用处。

B. 在事情没有办成之前，不要自吹自擂；即使办成了，也没有必要夸耀自己。

C. 事情没有办成之前，还要认真地做下去；哪怕只差一点，也不能算办成。

5. 读一读描写叔叔语言、动作的句子，想一想：叔叔是一个怎样的人？简要写出理由。

参考答案

1. 眼巴巴地等候 大为失望 心中窃喜 有些着急 2. 终于有一条小鱼上钩了 已经上钩的小鱼逃走了 3.(1)√ (2)× (3)√ 4.B 5.(1)精通钓鱼。如写叔叔深谙何处小狗鱼最多，若无其事地告诉“我”钓鱼得有耐心才行。(2)懂得做人、做事的道理。如在“我”钓鱼时，叔叔告诉“我”要坚持到底；当“我”钓到鱼后，叔叔又劝告“我”哪怕离成功一步之遥也不能吹嘘，无论是否成功，都要谦虚谨慎。

课外阅读(二) 说明文阅读

阅读短文，回答问题。

白颊长臂猿

白颊长臂猿几乎常年都在树上生活。行动的时候，能用单臂把自己的身子悬挂在树枝上，双腿蜷曲，来回摇摆，像荡秋千一样荡跃前进，一次腾空移动的距离就有 3 米多，每次可以连续荡越 8~9 米。雌白颊长臂猿还让刚出生不久的幼崽把手脚抱在自己的胸前，带着它一起在森林的上空飞速行进。它们的动作灵活、自然、轻松、优美，如同飞鸟一般，有时在半空中还能做出“鹞子翻身”“苏秦背剑”“蜻蜓点水”等高难动作，使人感到惊心动魄，被称为高空“杂技演员”。我国古代传说有一种叫作“通臂猿”的动物，神通广大，来去如飞，两臂相通，具有自由伸缩的能力，能够把一侧的臂缩短，而使另一侧的臂变长，这种传说的来历，可能就是由被神化了的长臂猿而想象出来的。夜里睡觉也很有意思，它们总是坐在一根又细又长的树枝的末端，差不多刚刚能够承受它们的体重，给人一种随时都会跌下来的感觉。其实，这种奇特的睡觉方式对于它们来说才是最安全的。因为如果有天敌入侵，只要树枝轻轻晃动，睡在上面的白颊长臂猿马上就会发觉，就会立即轻舒猿臂，扬长而去。白颊长臂猿喜欢吃各种植物的果实、树叶、嫩枝、花朵，以及昆虫、鸟卵等，但植物性食物占其食量的 90% 以上。

白颊长臂猿的喉部长有喉囊，又叫音囊，喊叫的时候，喉囊可以胀得很大，使叫声变得

极其嘹亮。它是哺乳动物中的“歌唱家”，特别喜欢鸣叫，形式有雄兽的“独唱”、雄兽和雌兽的“二重唱”和雄兽及其家庭成员的“大合唱”等。特别是气势磅礴的“大合唱”，一般是成年雄兽引唱，然后成年雌兽伴以带有颤音的共鸣，以及群体中的亚成体单调的应和，“呜喂，呜喂，呜喂，哈哈”，音调由低到高，清晰而高亢，震动山谷，几千米之外都能听到。每天至少鸣唱1次，有时多达4次，一般与天气变化有关，主要是在清晨和傍晚，每次鸣唱持续的时间短的只有2~3分钟，长则在20分钟左右。遗憾的是，它们高昂悦耳的歌声也给自己带来了灭顶之灾，因为偷猎者正是根据歌声寻找到它们的。

白颊长臂猿的分布范围极为狭窄，仅限于云南南部的勐腊、江城、绿春和建水等几个县境内，在国外还见于越南、老挝、泰国等地。20世纪60年代初期，白颊长臂猿在云南勐腊县尚有一定数量，甚至在县城中每天清晨都能听到它们的叫声，总数有500~600只。从70年代起就已经逐渐绝迹，目前仅剩70只左右，即使在森林中，也很难听到白颊长臂猿的叫声了。

1. 用简洁的语言概括文章讲述了关于白颊长臂猿哪几方面的特点。

2. 根据短文内容判断对错，对的打“√”，错的打“×”。

(1)文章第1自然段写传说有一种叫作“通臂猿”的动物的内容，对文章没有作用，可以删去。()

(2)白颊长臂猿夜里睡觉总是坐在一根又细又长的树枝的末端，这样能躲避天敌的侵袭。()

3.文中画线的句子采用了_____的说明方法，具体地写出了_____的特点。

4.根据文中的知识和平时的积累，对偷猎者说一段话，呼吁他们保护白颊长臂猿，不要做伤害白颊长臂猿的事。要求：语言得体，易于被人接受，不少于40字。

参考答案

1. 常年在树上生活，以植物性食物为主，鸣叫声嘹亮，分布范围窄，数量稀少。 2.

(1)× (2)√ 3.作比较、列数字 白颊长臂猿数量稀少 4.提示：可以从白颊长臂猿的数量稀少，人类和动物和谐相处，不做违法犯罪的事等方面进行劝说。

课外阅读(三) 非连续性文本阅读

一、下面是对某市学生体质状况的最新监测结果，请根据表格完成练习。

| 监测项目 | 升降趋势 | 监测项目 | 升降趋势 |
|------|------|--------------------|------|
| 身高 | ↑ | 肺活量 | ↓ |
| 体重 | ↑ | 视力 | ↓ |
| 胸围 | ↑ | 男子 1000 米、女子 800 米 | ↓ |

1. 根据以上提供的资料信息，你得出什么结论？

2. 请你为“阳光体育运动”活动写一条宣传标语，提高大家参加体育运动的积极性。

3. 文文决定加强运动，并制订了运动方案。这个方案还不够科学，请你提出建议。

| 时间 | 周一至周五 | 周六 | 周日 |
|------|------------|--------------------|-----------|
| 运动项目 | 每天步行 10 分钟 | 跑步 1 小时，再打羽毛球 1 小时 | 打羽毛球 1 小时 |
| 时间安排 | 下午放学后 | 晚饭后 | 早饭前 |

4. 梁启超曾说过：“少年强则国强。”作为祖国明日之栋梁，关系国家兴衰，我们应该

怎样增强自己的体质呢？

二、阅读材料，完成练习。

材料一：食品添加剂是指经国家批准的，因防腐保鲜、提高加工工艺等需要而加入食品中的化学制剂。我国《食品添加剂使用卫生标准》将其分为防腐剂、凝固剂、品质改良剂、增味剂、营养强化剂等 22 类 1500 多种。当人类的食品进入工业化生产之后，除了极少数的天然野生食品外，几乎没有什么是含添加成分的。目前，近 97% 的食品中使用了各类添加剂。可以说，食品添加剂已成为现代食品工业生产中不可缺少的物质。

材料二：现代食品工业发展离不开食品添加剂，食品添加剂的使用也直接影响食品安全。例如，摄入过多的膨松剂或防腐剂，轻则会引起流口水、腹泻、心跳加快等症状，重则会对胃、肝、肾造成严重危害。为规范食品添加剂的使用，各国都制定了严格的法律法规。如我国的“食品卫生标准”就明确规定，山梨酸钾可以作为食品防腐剂，但必须严格控制添加比例，它的许可添加量为 0.5% 以内。在美国，苯甲酸钠只允许在化妆品中使用，并且浓度必须在 0.1% ~ 0.2% 范围内。世界卫生组织也规定了一个“ADI”值，即依照人体体重，一种无健康危害的食品添加剂的每日允许摄入量的估计值。例如：糖精钠的 ADI 值为 5 毫克/千克，即糖精钠每日允许摄入量为每千克体重 5 毫克。

1. 根据上面的两则材料，判断对错。

(1)当人类的食品进入工业化生产之后，食品都是含添加成分的。()

(2)为规范食品添加剂的使用，各国都制定了严格的法律法规。()

2. 请你根据材料中的相关知识，判断下表中的食品能否安全食用，并说明理由。

某食品配料表

| 原料 | 比例 | 添加剂 | 比例 |
|-----|-----|------|------|
| 小麦粉 | 83% | 山梨酸钾 | 0.8% |
| 鸡蛋 | 10% | 苯甲酸钠 | 0.2% |
| 白砂糖 | 6% | 腐乳红曲 | 0.1% |

参考答案

一、1.学生的身高和体重均呈上升趋势，但身体素质却呈下降趋势。 2.享受运动的快乐，让生命充满阳光。(答案不唯一)

3.(1)周一至周五运动量较小，建议适当增加项目。

(2)周六的跑步和打羽毛球建议分时间段进行，避免运动量过大。(3)周日建议早饭后半小时

打羽毛球，因为空腹不宜进行强度较大的运动。 4.第一，要有良好的作息规律。第二，适

当参加体育锻炼。第三，要有健康合理的饮食规律。

二、1.(1)× (2)√ 2.不能。因为该食品添加剂中的苯甲酸钠只允许在化妆品中使用，不应在食品中使用。此外，食品添加剂中的山梨酸钾的添加量为 0.8%，超出 0.5%以内的规定标准量，而食用超标准量的添加剂，可能会对胃、肝、肾造成严重危害。

课外阅读(四) 古诗文阅读

一、读古诗，完成练习。

(一)示 儿

[宋]陆游

死去元知万事空，但悲不见九州同。

王师北定中原日，家祭无忘告乃翁。

(二)闻官军收河南河北

[唐]杜甫

剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳。

却看妻子愁何在，漫卷诗书喜欲狂。

白日放歌须纵酒，青春作伴好还乡。

即从巴峡穿巫峡，便下襄阳向洛阳。

1. “死去元知万事空”中的“元知”的意思是_____。这首诗中，诗人临死仍在挂念的事是_____。

2. 《闻官军收河南河北》中，诗人的感情变化是从“_____”到“_____”，表现了诗人听到收复失地这一大好消息的激动和喜悦。

3. “却看妻子愁何在”中的“妻子”指的是()。

A. 诗人的妻子 B. 诗人的妻子和孩子

4. 这两首诗的相同之处是都表达了诗人的_____之情。不同之处在于，《示儿》是通过悲伤来抒发这种感情的，“_____，_____”表达了诗人对国家的期盼和对孩子们的嘱托。《闻官军收河南河北》是通过狂喜的动作和“_____，_____”这种归心似箭的心情来表达的。两者一悲一喜，却同样真挚感人。

二、读古文，完成练习。

子曰：“知之者不如好(hào)^①之者，好之者不如乐^②之者。”

子曰：“知者不惑^③，仁者不忧^④，勇者不惧^⑤。”

——《论语》

注释：①好：喜欢，爱好。②乐：以……为乐趣。③惑：迷惑。④忧：忧虑。⑤惧：惧

怕。

1. “知之者”的“之”，意思是()。

A. 到 B. 的 C. 它

2. 第一句话说明了学习的三个层次，由低到高分别是_____、_____、_____。

_____。

3. 请用自己的话说一说第二句话的意思。

三、读古文，完成练习。

诫子书

诸葛亮

夫君子之行^①，静以修身，俭以养德。非澹泊^②无以^③明志，非宁静^④无以致远^⑤。夫学须静也，才须学也。非学无以广才，非志无以成学。淫慢^⑥则不能励精，险躁^⑦则不能冶性。年与时驰，意与日去，遂成枯落，多不接世^⑧，悲守穷庐，将复何及！

注释：①行：操守，品德。②澹泊：安静而不贪图功名利禄。③无以：没有办法，不能。

④宁静：集中精神。⑤致远：达到高尚的思想境界。⑥淫慢：过度享乐而怠慢。⑦险躁：冒

险，暴躁。⑧接世：接触社会，承担责任。

1. 这篇古文中有一句话，常被人们当作“志存高远”的座右铭，这句话是_____

_____，_____。

2. 文中强调“修身”“致远”“学”，都需要一个“_____”字。

3. 用自己的话写出下面的句子的意思。

非学无以广才，非志无以成学。

4. 诸葛亮在《诫子书》中想表达的是()

A. 做人应该安分守己，知足常乐。

B. 做人要有高远的志向，不能贪图享受。

C. 要使自己身心宁静，勤奋学习，增长才能。

参考答案

一、1.本来知道 朝廷没有收复失地 2.涕泪满衣裳 喜欲狂 3.B 4.爱国 王师北

定中原日 家祭无忘告乃翁 即从巴峡穿巫峡 便下襄阳向洛阳

二、1.C 2.知之 好之 乐之 3.有智慧的人不会迷惑，有仁德的人不会忧虑，勇敢

的人不会惧怕。

三、1.非澹泊无以明志 非宁静无以致远 2.静 3.不学习就难以增长才干，不立志就

难以学有所成。 4.C

归类六 习 作

一、写事作文。

根据题目“记一次_____”，完成练习。

1. 这属于半命题作文，根据题目，我们可以判断这是一篇()习作。(填序号)

① 写人 ② 记事 ③ 写景 ④ 状物 ⑤ 想象

2. 怎样确立文章主旨，也就是我们常说想通过一件事表达怎样的思想感情。下列说法

不正确的一项是()

A. 立意要健康。所谓健康就是保证文章的思想观点和感情正确，要体现一定的思想意义，能给读者以鼓舞和启迪。

B. 立意要新颖。所谓新颖，就是立意要跳出陈旧的框架，“言人之所欲言”“言人之所未言”。

C. 立意要鲜明。所谓鲜明，就是在一篇文章的开头和结尾一定要发表议论，明确地写出文章的主题。

3. 以“记一次辩论赛”为题，确立写作提纲。

记一次辩论赛 { 开头:比赛前的准备及自己的心情。()
中间:_____
_____(详写)
结尾:_____(略写)

二、写人作文。

1. 习作要求：

我们在家庭、社会的关爱下幸福生活，健康成长。每天，我们都接触许许多多的人，有无微不至关怀你成长的家长，有诲人不倦的老师，有形影不离的小伙伴，还有那些熟悉的或一面之交的警察叔叔、清洁工人……他们的言行影响、教育着你。这次习作就是要通过具体事例写一个你最敬佩的人，或给你留下深刻印象的人。

2. 习作指导：

这是一篇写人的记叙文。成功的人物描写要一人一个模样，千万不能千人一面。要让所写的人物栩栩如生、惟妙惟肖，给人以生动鲜明的印象，请从以下几方面写。

(1)要通过_____表现人物特点。

(2)可以采用_____、_____、_____、心理描写等多种手法表现人物特点。

(3)我们还可以描述周围人的反应，运用_____写出人物的特点。

三、漫画作文。

漫画能让我们会心一笑，也会让我们有所思考，获得生活的启示。

1. 写漫画作文我们要注意以下几点：首先是观察，看看漫画_____

_____。其次是思考，借助_____，联系生活中的人或事，

思考漫画的含义，获得启示。最后撰写，先写清楚_____

_____，再写出_____

_____。

2. 请你观察下面的漫画，按要求答题。



(1)请你用简洁的语言介绍漫画内容。

(2)这幅漫画讽刺了什么人？

参考答案

一、1.② 2.C 3.略写 比赛的场面及选手的表现。 总结从比赛中获得的感受。

二、2.(1)典型事例 (2)外貌 语言 动作 (3)间接描写

三、1.画的是什么内容，可笑之处在哪里 漫画的标题或简单的文字提示 漫画的内容

自己的思考 2.(1)一个人手里拿着《百科》，正聚精会神地看着，身上夹着根钓鱼竿，线
丝垂入井中。他的左前方放着一只桶，画的下方写着：书上说，鱼儿离不开水。 (2)这幅
漫画讽刺了现实生活中照抄照搬理论、不知变通的人。

归类七 口语交际与综合性学习

联合国教科文组织把每年的4月23日确定为“世界读书日”。为庆祝这一文化节日，学
校决定以“书香满校园，共享读书乐”为主题，开展一次读书活动。请随我们到下列站点参加
活动。

【留言栏】在读书心得栏里，芳芳写下了“书籍是人类进步的阶梯”的留言。请你也摘录
一则关于读书的名言作为自己的座右铭。

【故事会】王明组织了“讲名人读书的故事”的活动。请准备一个关于名人读书的成语故
事。(写出名称即可)

【辩论台】小林主持了一场“网上阅读辩论会”，正方、反方辩词如下，请你改正辩词中的病句。

正方：“网上阅读”利大于弊。小学生网上阅读可以学到书本阅读中学不到的知识，可以根据自己的情况自由地选择阅读内容，满足我们对知识的需求，还可以拓展我们的阅读能力和写作水平。与书本阅读相比，网上阅读必将成为我们小学生的最佳阅读方式。

反方：“网上阅读”弊大于利。①网上阅读的信息良莠不齐，鱼龙混杂，我们小学生容易受到有害信息的影响。②当前小学生热衷于网上阅读值得肯定。③网上阅读如果缺乏自律，不能正确对待是容易染上网瘾的。所以，我们小学生还是要坚守“书本阅读”。

1. 正方辩词中有一个词语使用不当，应把“_____”改为“_____”。

2. 反方辩词中的第_____句不能证明反方的观点。(填序号)

3. 上面的两种观点，你同意哪一种？说明理由。

【展览厅】学校文学社在五年级组织了“读《水浒传》话英雄”的活动。请你帮助小文完成下面的内容。(从小说描写的人物中任选两个，语文课本中出现的相关故事除外)

英雄姓名：_____

相关故事：_____

英雄姓名：_____

相关故事：_____

【材料库】阅读下面的材料，回答问题。

材料一：儿童研究专家公布：很多孩子的学习问题是由阅读问题引起的，很多智力正常的孩子存在不同程度的阅读困难，严重的已经发展成为阅读障碍，阅读困难不仅会使孩子的语文学习产生困难，也会影响到其他学科的学习。

材料二：随着音像制品的迅速普及，“读图”已逐渐成为未成年人获取知识的重要形式。相当一部分中学生用影视、漫画来代替名著。不少孩子对图像产生依赖心理，逐渐降低乃至失去了对文字阅读的兴趣。对图像的过分摄入，导致了语言表达能力的大幅下降，不少青少年反映说：“很多时候，心里明明知道怎么说，但就是说不出来。”

1. 以上两则材料反映了一个什么现象？

2. 简要谈谈你对这一现象的看法，并提出合理的建议。

3. 如果就这一现象进行一次采访，请以语文教师为采访对象设计两个问题。

问题 1 : _____

问题 2 : _____

参考答案

【留言栏】读一本好书，就是和许多高尚的人谈话。

【故事会】提示：写关于名人读书的成语故事即可，如“凿壁借光”。

【辩论台】1.拓展 提高 2.② 3.提示：说明观点，阐明理由即可。

【展览厅】鲁智深 《拳打镇关西》 武松 《醉打蒋门神》

【材料库】1.许多孩子的语言表达能力和阅读能力下降。 2.造成这一现象的主要原因一是学生阅读量少，二是由于音像制品、漫画不断普及带来的负面影响。 建议学校加强对

学生阅读的引导，引导学生更多地阅读文学作品，开展丰富多彩的读书活动。 3.当前社会上普遍反映学生阅读能力下降，您认为语文教师应该怎样做呢？ 在语文教学中，您认为应该怎样处理好“读图”与“读书”的关系？