

期末真卷测试

真 卷(一)

一、积累与运用。(45分)

1. 看拼音写词语。(8分)

juàn liàn hóu lóng nǐ dìng

dù jì fàng sì bāo fu

--	--	--	--	--	--

fù yōng yǐn jiàn

--	--	--	--

2. 选择题，将正确答案的序号填在括号里。(5分)

(1)“文人”在旧时被称为()。

- ① 客官 ② 郎中 ③ 墨客 ④ 客舍

(2)诗句“青春作伴好还乡”中的“青春”意思是()。

- ① 春天 ② 青年时期

- ③ 青年人的年龄 ④ 杜甫的朋友

(3)“恻隐之心，仁之端也。”这句名言出自()。

- ① 《论语》 ② 《孟子》

- ③ 《左传》 ④ 《朱子语类》

(4)“身長八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅，飘飘然有神仙之概。”这句话描写的人物是()。

- ① 吴用 ② 诸葛亮 ③ 贾雨村 ④ 太上老君

(5)下面表现戍边将士勇往直前、杀敌立功的英雄气概的诗句是()

- ① 羌笛何须怨杨柳，春风不度玉门关。
② 遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。
③ 剑外忽传收蓟北，初闻涕泪满衣裳。
④ 黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

3. 把下面的词语补充完整，再根据要求填空。(8分)

- ① 手()眼快 ② 养尊处()
③ 出谋()策 ④ ()然起敬
⑤ 心()胆战 ⑥ 一声不()
⑦ 绞尽()汁 ⑧ ()有成竹

(1)上面的词语中，与“坦然自若”意思相反的一个词语是_____。(填序号)

(2)班长做事之前已经拿定主意，说：“同学们别慌，我自有办法把这件事办好！”画线的

部分可以换成上面词语中的_____。(填序号)

(3)碰到了这个难题，他_____也想不出解决的办法来。(填序号)

(4)用第③个词语写一句话：_____

4. 写出下面句子中加点字词的意思。(5分)

(1)草满池塘水满陂。(《村晚》)

陂：_____

(2)童孙未解供耕织。[《四时田园杂兴》(其三十一)]

供：_____

(3)却看妻子愁何在。(《闻官军收河南河北》)

妻子：_____

(4)其人弗能应也。(《自相矛盾》)

弗：_____

(5)孔君平诣其父。(《杨氏之子》)

诣：_____

5. 根据要求填空。(15分)

(1)填诗句。

① 敲成玉磬穿林响，_____。

② _____，

短笛无腔信口吹。

③ 故人西辞黄鹤楼，_____。

④ _____，

才了蚕桑又插田。

(2)填名言警句或年龄段。

① 君子喻于义，_____。

② 南宋时期的秦桧陷害忠良，最终落了个遗臭万年的下场，正如《左传》所说：“_____，_____。”

③ 写出下面加点词语所表示的年龄段。

我们家四世同堂，人丁兴旺。曾祖母已到期颐之年()，身体仍然硬朗。爷爷、奶奶虽年逾古稀()，还在操持家务。爸爸、妈妈早过了不惑之年()，工作兢兢业业。而我正值豆蔻年华()，要用青春的双手，去谱写人生的灿烂篇章。

(3)按课文内容填空。

① 楚人有鬻盾与矛者，誉之曰：“_____，物莫能陷也。”又誉其矛曰：“_____，于物无不陷也。”(《自相矛盾》)

②孔指以示儿曰：“_____。”儿应声答曰：“_____”。

_____。”(《杨氏之子》)

6. 修改下面一段话。(4分)

语文资源无处不在。这些资源我们常常映入眼帘，如校园墙壁上的名人名言，充实人情味的警示语，大街上富有魄力的广告词，路旁的花草树木，农村的田野风光，大自然的雨雪风霜……只要我们做有心人，就会发现这些资源十分丰富极了。

第一处修改：将“_____”与“_____”位置对调。

第二处修改：将“_____”改为“_____”。

第三处修改：将“_____”改为“_____”。

第四处修改：删除“_____”或“_____”。

二、阅读与理解。(25分)

1. 片段阅读。(8分)

刷子李(节选)

那天，曹小三头一次跟师傅出去干活，到镇南道给姓李的人家新造的楼房刷浆。到了那儿，刷子李跟管事的人一谈，曹小三才知道师傅派头十足。照他的规矩一天只刷一间屋子。这楼房大小九间屋，得刷九天。干活前，他把随身带的一个四四方方的小包袱打开，果然一

身黑衣黑裤，一双黑布鞋。穿上这身黑，就好像跟地上一桶白浆较上了劲。

一间屋子，一个屋顶四面墙，先刷屋顶后刷墙。屋顶尤其难刷，蘸了稀溜溜粉浆的板刷往上一举，谁能一滴不掉？一掉准掉在身上。可刷子李一举刷子，就像没有蘸浆。但刷子划过屋顶，立时匀匀实实一道白，白得透亮，白得清爽。有人说这蘸浆的手法有高招，有人说这调浆的配料有秘方。曹小三哪里看得出来？只见师傅的手臂悠然摆来，悠然摆去，如同伴着鼓点，和着琴音，每一摆刷，那长长的带浆的毛刷便在墙面啪地清脆一响，极是好听。啪声里，一道道浆，衔接得天衣无缝，刷过去的墙面，真好比平平整整打开一面雪白的屏障。可是曹小三最关心的还是刷子李身上到底有没有白点。

(1)第1自然段主要从两个方面写师傅“刷子李”的“派头十足”：一个是_____；另一个是_____。(2分)

(2)第2自然段中：“刷子划过屋顶，立时匀匀实实一道白，白得透亮，白得清爽。”这句话表现了“刷子李”_____奇；“只见师傅的手臂悠然摆来，悠然摆去。”这句话写出了“刷子李”_____奇。(2分)

(3)文中画线句子主要是写“刷子李”()。(填序号)(1分)

① 刷墙的声音清脆悦耳，非常好听

② 刷的墙不仅雪白，还非常平整

③ 动作娴熟，所刷的墙平整、雪白

④ 刷墙时的方法既巧妙，又很特别

(4)“有人说这蘸浆的手法有高招，有人说这调浆的配料有秘方。”用别人的话来写“刷子李”的刷墙技术高超，这属于_____描写。(1分)

(5)“刷子李”的技艺高超表现在哪儿？(2分)

2. 课外阅读。(5分)

名著节选

行者、八戒赶到洞门前，只见妖精一只手举着火尖枪，站在那中间一辆小车儿上，一只手里捏着拳头，往自家鼻子上捶了两拳。八戒笑道：“这厮放赖不羞！你好道捶破鼻子，淌出些血来，搽红了脸，往那里告我们去耶？”那妖魔捶了两拳，念个咒语，口里喷出火来，鼻子里浓烟迸出，闸闸眼火焰齐生，那五辆车子上，火光涌出。连喷了几口，只见那红焰焰、大火烧空，把一座火云洞，被那烟火迷漫，真个是燄天炽地。

(1)这段文字选自中国古典名著《_____》，作者是_____。(1分)

(2)文字中的“妖精”是_____，他被降服后成为观音菩萨身边的_____

__。(2分)

(3)用一句话写出你对这个妖精的印象或评价。(2分)

3. 文学性阅读。(12分)

故乡的夏

① 在我的眼中，故乡的春，充满着勃勃的生机，一片绿；故乡的秋，充满着收获的喜悦，一片金；故乡的冬，充满着晶莹的雪花，一片白。但是故乡的夏呢？

② 早晨，被玻璃挡不住的炎炎暑气蒸醒，发现浑身湿透。换身衣服走出门，却发现太阳已升得老高了。它站在云端，似乎鼓足了劲儿要把那终年积蓄的热给释放出来。没过多久，花坛里的花，被晒蔫了，耷拉着脑袋；院子里的小狗，被晒得直吐舌头，赖在水塘或阴凉的地方不肯挪位子；树下的人们，被晒得直摇扇，谁都不愿再到那烈日下干活了。故乡的夏可真热！

③ 太阳在空中一刻不停地炙烤着大地，知了在树上尽情地__A__。看见这些，乌云在家里可待得不耐烦了，飞快地跑出来，拦住了太阳——一场暴风雨即将来临。“轰隆隆……”雷声__B__，闪电也赶来凑热闹。走在外面的人，都立刻躲了起来。顷刻间，密集的雨点儿砸了下来，“叮叮咚咚”，为人们奉上一首清脆动听的歌曲。故乡的夏雨啊，是急促美妙的。

④ 雨过天晴，天边常挂着一道彩虹，赤橙黄绿青蓝紫，绚丽无比，两端伸入云里，似乎是一座连着人间天上的彩色桥梁。太阳似乎不再那么暴躁了，变得有了那么一点柔和。被暴雨刷洗过的草木呢，似乎显得格外翠绿。

⑤ 夏天的晚上，虽是蚊虫甚多，但依旧充满情趣。看吧，那满天繁星正向你问好，一轮害羞的月亮只是淡淡地向人间洒下清辉；听吧，“呱呱……”河对岸稻田里的青蛙正在激情地__C__；嗅吧，稻田里散发出来的阵阵幽香，沁人心脾，不由得让人想起“稻花香里说丰年，听取蛙声一片”。夏天的夜晚，是迷人的，是温馨的。

⑥ 春意融融，秋波澹澹。我却由衷地喜欢夏，喜欢这充满活力、一片赤热的夏天。

(1)文中 A 处应填写句子____，B 处应填写句子____，C 处应填写句子____。(填序号)(3分)

① 演奏一首交响曲 ②发出了紧急通知 ③唱着人们熟悉的歌谣

(2)这篇文章开头写故乡春天“一片绿”、秋天“一片金”、冬天“一片白”的特点，这样写的作用是_____。(2分)

(3)第②自然段主要写_____；第③自然段主要写_____。(2分)

(4)用一句话概括第⑤自然段的意思。(1分)

(5)故乡的夏天真热，体现在_____

_____。(2分)

(6)作者为什么由衷地喜欢夏天?(2分)

三、表达与书写。(30分)

1. 展开想象，将古诗《鸟鸣涧》的内容改写成短文。(5分)

2. 选择下面的一种情形，从神态、动作、语言等方面写一个人当时的具体表现。(5

分)

陶醉、生气、伤心、高兴……

3. 在成长的过程中，我们曾得到过很多：一句表扬、一次教育、一场历练、一份关心、

一个教训……请以“我得到了_____”为题写一篇习作。(20分)

要求：(1)在横线上填一个适当的词语，把题目补充完整。(2)把事情的过程写清楚，注

意内容具体，感情真实。400 字左右。

参考答案

一、1.眷恋 喉咙 拟定 妒忌 放肆 包袱 附庸 引荐 2.(1)③ (2)① (3)②
(4)② (5)④ 3.①疾 ②优 ③划 ④肃 ⑤惊 ⑥吭 ⑦脑 ⑧胸 (1)⑤ (2)⑧
(3)⑦ (4)同学们纷纷为这次的新年联欢会出谋划策。 4.(1)池岸。 (2)从事。 (3)妻子
和孩子。 (4)不。 (5)拜访。 5.(1)①忽作玻璃碎地声 ②牧童归去横牛背 ③烟花三
月下扬州 ④乡村四月闲人少 (2)①小人喻于利 ②多行不义 必自毙 ③一百岁 七十
岁 四十岁 十三四岁 (3)①吾盾之坚 吾矛之利 ②此是君家果 未闻孔雀是夫子家禽
6.我们 常常映入 充实 充满 魄力 魅力 十分 极了

二、1.(1)一天只刷一间屋子 一身黑衣黑裤，一双黑布鞋 (2)刷墙效果 刷墙动作
(3)① (4)侧面 (5)提示：从“规矩奇”“效果奇”“动作奇”这三点来谈。 2.(1)西游记 吴承
恩 (2)红孩儿 善财童子 (3)示例：红孩儿是一个妖术高超、狡猾刁钻、性格凶恶的妖精。

3.(1)③ ② ① (2)通过对比烘托故乡的夏 (3)故乡的夏可真热 故乡的夏雨急促美妙
(4)夏天的夜晚，是迷人的，是温馨的。 (5)早晨浑身湿透；花被晒蔫了；小狗被晒得直吐
舌头，赖在水塘或阴凉的地方不肯挪位子；人们被晒得直摇扇，不愿再到那烈日下干活

(6)故乡的夏天虽热却充满活力；夏雨急促美妙；雨后景色美丽；夏夜迷人、温馨。

三、1.示例：寂静的山谷中，没有人活动，只有桂花无声地飘落。宁静的夜色里，春天的山林一片空寂。月亮升起来了，银色的月光照耀着大地，这惊动了山中栖息的鸟儿，在春天的溪涧里不时地鸣叫。 2.示例：陶醉：音乐声里，小姑娘闭着眼睛，微微扬起的脸上带着微笑。她的头和身体随着节拍轻轻摆动着，手也不由自主地打着拍子。她完全沉醉在这动听的乐曲里了。当最后一个音符停下时，小姑娘忍不住大声地说：“这是我听过的最好听的音乐！” 3.【写作指导】根据习作内容把题目补充完整。选择能够充分表现主题的事来写，注意把事情的过程写清楚，内容写具体。表达出自己的真实情感。