

18 文言文二则课时练

第一课时

一、给下列生字补充读音。

g__ __ín y__

恭 勤 焉

二、照样子，根据课文内容填一填。

例：胤恭勤不倦（疲倦）。

1. 囊萤夜读（ ）
2. 夏月则练囊盛数十萤火以照书。（ ）
3. 以夜继日焉（ ）

三、用自己的话写出下列句子的意思。

夏月则练囊盛数十萤火以照书，以夜继日焉。

四、学习了本文后，你明白了什么道理？

【答案】

一、ōng q ān

二、1.囊萤：用袋子装萤火虫。囊：文中作动词用,意思是“用袋子装”。

2.练囊：用白色绢子做袋。练：白绢，文中作动词用,意思是“用白绢做”。

3.以夜继日：夜晚接着白天（学习）。

三、夏天的夜晚,（车胤）就用白绢做成（透光）的袋子,装几十个萤火虫照着书本,夜以继日地学习着。

四、我读懂了车胤家里非常贫穷，没有读书的条件，但是车胤绝不放弃，努力给自己创造条件。我们这些有条件读书的人，应该珍惜读书的机会，好好学习。

第二课时

一、给句子中加点字注音。

1.家贫（ ）不常得油。

2.世传李太白读书山中，未成，弃（ ）去。

二、用自己的话写出下列句子的意思。

1.太白感其意，还卒业。

2.世传李太白读书山中，未成，弃去。

三、《铁杵成针》这则文言文告诉我们一个什么道理？

【答案】

一、1.贫：贫穷 2.弃：放弃

- 二、1.李白被老婆婆的意志力所感动，回去继续完成学业。
- 2.传说李白在山中读书的时候，没有完成好自己的学业，就放弃学习离开了。

三、不能轻言放弃，要坚持就会成功。

教学反思

这篇课文比较适合儿童的认知水平，文中所蕴含的古人的思想能给学生以积极的引导。

成功之处：

1.文言文与现代文相比，在词语、句式等方面差别较大，小学生对文言文接触的又少，能做到正确地断句，流利地朗读就已经很不容易。教学中把指导学生朗读、背诵作为本课的教学重点。课文所写的事情和其中蕴含的道理并不难理解，难就难在如何让学生读懂每句话的意思，只有每句意思都懂，才能正确地断词断句把句子读通顺。教学中我在这方面下了不少功夫，其效果还是很明显的。

2.在教学中我还注意了以下问题：

充分发挥范读的重要性，教师范读课文本身作用不可小觑。范读文言文更是重要，第一遍要读得有声有色，流畅自如起到感染学生的作用。第二遍一定要让学生注意断词断句做到准确。要注重指导文言文的读法，一要把朗读的速度放慢，二要停顿得当，三要读出不同句式的语气。

3.在这课的教学中，我还有意地传授了一点儿文言文知识，

以后对孩子的学习是有帮助的。

不足之处：

应该让学生在充分朗读的基础上，结合课文注释，自主理解课文，结合语境理解词语意思，而不是采取填鸭式教学。