

第五单元素养形成卷

时间：90分钟

满分：100分

等级评价：

总分：

一、请在横线上抄写下面的句子,注意字体工整,结构美观,文面干净。(2分)

太阳好像负着重荷似的一步一步,慢慢地努力上升,到了最后,终于冲破了云霞,完全跳出了海面,颜色红得非常可爱。

二、下面词语中音、形完全正确的一组是()。(3分)

- A.重荷(zhòng hé) 蜿蜒(wān yán) 合适 脚跟
- B.浙江(zhè jiāng) 窄小(zǎi xiǎo) 挤压 依据
- C.镶边(xiāng biān) 额角(é jiǎo) 昏暗 名目
- D.臀部(tún bù) 源头(yuán tóu) 并排 用挤

三、读拼音,写词语。(5分)

桂林山水甲天下。我们可以去神岭看漫山遍野的 dù juān(),它们开得非常 càn làn(),明艳无比;可以去阳朔看山,那里一座座山拔地而起,很有 qì shì();可以去七星岩看溶洞,洞里的 shí zhōng rǔ()、shí sǔn()、石柱、石花组成各种景物,比童话里的洞更奇绝。

四、词语天地。(9分)

1.“荷”按部首查字法查字典,应先查()部,再查()画。它是一个多音字,在“重荷”一词中应读_____。“荷”在字典中的解释有:①担,扛;②承受恩惠(常用在书信里表示客气)。“重荷”一词中“荷”应选第_____种解释。(4分)

2.下面词语搭配不正确的一项是()。(2分)

- A.夺目的亮光 B.伟大的奇观
- C.宽广的大厅 D.浅蓝的天空

3.用“赏”字组词,并填空。(3分)

(1)颐和园到处有美丽的景色,说也说不尽,希望你有机会去细细_____。

(2)这些石钟乳和石笋,形状变化多端,再加上颜色各异,即使不比作什么,也很值得_____。

(3)我喜欢_____草虫的村落里的一切音乐。

五、按要求完成句子练习。(12分)

1.这时候发亮的是太阳、云和海水。 这时候我自己也成了光亮的了。(用恰当的关联词语合并成一句话)

2.虽然天山这时并不是春天,但是有哪一个春天的花园能比得过这时天山的无边繁花呢?(改成陈述句)

3.“太阳好像负着重荷似的一步一步,慢慢地努力上升,到了最后,终于冲破了云霞,完全跳出了海面。”这句话运用了_____的修辞手法,我能用这种修辞手法写一句话。

4.金华双龙洞的奇特风景,值得我们欣赏和访问。(修改病句)

六、根据课文内容填空。(6分)

1.《海上日出》围绕“日出”这个中心意象,分别描写了_____、_____和_____三种不同自然条件下的海上日出奇观。

2.《记金华的双龙洞》按_____顺序,先写了去双龙洞途中的风光,接着写_____,再写_____,然后写内洞,最后写出洞。

七、阅读天地。(28分)

(一)

在洞口抬头望,山相当高,突兀森郁,很有气势。洞口像桥洞似的,很宽。走进去,仿佛到了个大会堂,周围是石壁,头上是高高的石顶,在那里聚集一千或是八百人开个会,一定不觉得拥挤。泉水靠着洞口的右边往外流。这是外洞。

1.选文出自《_____》,作者是_____。(2分)

2.选文使用的说明方法主要是()。(2分)

- A.举例子
B.列数字
C.作比较
D.打比方

3.外洞的特点是_____。用“_____”画出选文中具体表现外洞特点的语句。(2分)

4.选文主要写了金华双龙洞的_____和_____的特点。(2分)

(二)桂林山水(节选)

方纪

桂林山水,总是无时无处不在你身边,不在你眼里,不在你心里,不在你的感受和思维中留下它的影响。

但是,如果你住在阳朔,那感觉不知会是怎样的?就去过一次的印象说,只好用“仙境”二字来形容。那山比起桂林来,要密得多、青得多、幽得多、也静得多。一座座山,从地面上直拔了起来,陡升上去,却又互相连接,互相(反映掩映),互相衬托着。由于阳光的照射,云彩的流动,雾霭(ǎi)的聚散和升降,不断变幻着深浅浓淡的颜色。而且,阳朔的山,不像桂林的那样裸露着岩石,而是长满了(茂密 密集)的丛林,把它遮盖得像穿了绿色的天鹅绒的裙子。

这

还不算,最妙的是在春天,清明前后,在那翠绿的丛林中,开满了血红的杜鹃,就像在绿色的天鹅绒的裙子上,绣满了鲜艳的花朵。这使人在一片幽静的气

氛

中,能生发出一种(猛烈 热烈)的情感。

到阳朔去,最好是坐了木船在漓江里走。单是那江里的倒影,就别有一番境界。那水里的山,比岸上的山,更为清晰;而且,因为水的流动,山也仿佛流动起来。山的(姿态 姿势)也随着船的位置不断变化。漓江的水,是出奇的清,恐怕没有一条河的水能有这样清。清到不管多么深,都可以看到底;看到河底的卵石,石上的花纹,沙的闪光,沙土小虫爬过的爪痕。河底的水草,十分茂密,长长的,像蒲草一样,闪着碧绿的光,顺着水的方向向前流动。

1.用“√”选择括号里恰当的词语。(2分)

2.短文中画“_____”的句子使用了比喻的修辞手法,把_____

比作_____，把_____比作
_____，形象生动地表现出阴朔的山美。(4分)

3.作者用“仙境”二字来形容阳朔的自然景观,你觉得还可以用哪个词来形容阳朔的自然景观?(2分) ()

A.奔放壮美 B.秀丽幽雅 C.雄伟壮大 D.美丽壮观

4.作者用阳朔的山与桂林的山作对比,写出了它们各自的特点。阳朔的山_____,桂林的山_____,阳朔的山比桂林的山_____。(3分)

5.下面对漓江景物的特点概括准确的一项是()。(2分)

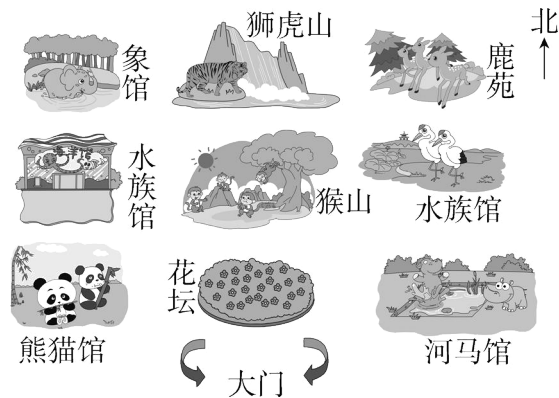
A.水平如镜,河底可见 B.山水相映,江水清澈
C.山随船动,水草茂密 D.草随船动,清可见底

6.阳朔的景物是极美的,作者给我们一个游览建议——坐木船。作者为什么这样说?(4分)

7.作者先写阳朔的_____,再写阳朔的_____,表达了作者对_____的思想感情。(3分)

八、口语交际。(5分)

小明第一次来动物园游玩,你能帮他设计一条游览路线吗?把下面的对话补充完整。



小明:哇!这动物园里的动物我都想看!我怎么走才不会遗漏呀?

小刚:你从南面的大门进入,然后_____

九、习作。(30分)

你的家乡一定很美,一定有许多优美的地方。请你当一次小导游,把你最喜欢的一处景色介绍给大家吧。

参考答案

一、略

二、C

三、杜鹃 灿烂 气势 石钟乳 石笋

四、1. ㄊ 7 hè ① 2.C

3.(1)游赏 (2)观赏 (3)欣赏

五、1.这时候发亮的不仅是太阳、云和海水,连我自己也成了光亮的了。

2.虽然天山这时并不是春天,但是没有一个春天的花园能比得过这时天山的无边繁花。

3.拟人 顽皮的雨滴最爱在雨伞上尽情地跳舞。

4.金华双龙洞的奇特风景,值得我们欣赏。

六、1.天气晴好 微云天气 乌云蔽日

2.游览 双龙洞洞口和外洞的景色 怎样通过孔隙来到内洞

七、(一)1.记金华的双龙洞 叶圣陶

2.A

3.大 走进来,仿佛到了个大会堂,周围是石壁,头上是高高的石顶,在那里聚集一千或是八百人开个会,一定不觉得拥挤。

4.洞口 外洞

(二)1.掩映 茂密 热烈 姿态

2.长满茂密丛林的山 穿了绿色的天鹅绒的裙子 丛林中血红的杜鹃
绿色的天鹅绒的裙子上绣的鲜艳的花朵

3.B

4.长满茂密的丛林 裸露着岩石
更密、更青、更幽、更静

5.B

6.坐在木船上可以欣赏江里的倒影,水里的山比岸上的山更为清晰,随着江水的流动,山也仿佛在动。山的姿态也随着船的位置不断变化,别有

一番情趣。

7.山 水 桂林山水无比喜爱

八、经过花坛,向西到达熊猫馆,再往南参观水族馆,出来接着向南参观象馆,从象馆出来往东就是狮虎山,再往东是鹿苑,从鹿苑往南就到了另一个水族馆,接着是河马馆,最后从门口的花坛往北走就可以参观猴山了

九、略