

人教小学语文5下 单元知识点归纳总结

第一单元 单元知识

一、易读错的字

寒漪 (yī)	耘 (yún) 田
稚 (zhì) 子	昼 (zhòu) 夜
闲逛 (guàng)	蚌 (bàng) 壳
啃 (kěn) 着	倭 (wō) 瓜
樱 (yīng) 桃	澄 (chéng) 澈
旖 (yǐ) 旎 (nǐ)	万顷 (qǐng)
玷 (diàn) 污	秉 (bǐng) 性

二、易写错的字

晓：左右结构，右边是“尧”，上面没有“丶”。

耘：左右结构，左半部分是“耒”。

承：中间是三横，不是两横。

瓢：左右结构，右半部分是“瓜”，不是“爪”。

三、重点词语

昼夜 耕耘 桑树 春晓 蝴蝶 蚂蚱 樱桃 拔草 瞎闹 铲地 割草
承认 拴着 水瓢 闲逛 蜻蜓 圆滚滚 明晃晃 榆树 锄头
随意 阴凉

四、多音字

供

燕

晃

五、形近字

六、近义词

漂亮—美丽 瞎闹—胡闹 闪烁—闪耀
存心—有意 随意—任意 健康—健壮
徘徊—踌躇 萌动—萌生 巍峨—巍然
恍然大悟—茅塞顿开 乐此不疲—乐在其中
碧波万顷—一碧万顷 离乡背井—颠沛流离
相映成趣—相映生辉 美妙绝伦—美轮美奂
分外—格外 训斥—斥责 稀罕—稀奇
眷恋—留恋 害怕—惧怕

七、反义词

昼—夜 晓—晚 新鲜—腐烂 承认—否认
自由—禁锢 黑暗—光明 巍峨—低矮
恍然大悟—迷惑不解 乐此不疲—勉为其难
离乡背井—安居乐业 郑重—轻率
凉飕飕—暖烘烘 爱惜—糟蹋

八、词语搭配

(光芒四射) 的太阳 (黑暗) 的地方
(阴凉) 的地方 (圆而粗) 的柱子
(成群) 的知了 (风光旖旎) 的莱蒙湖

(平沙无垠)的大沙漠 (碧波万顷)的大海
(巍峨雄奇)的高山 (冷艳)的梅花
(冰凉)的泪珠 (整整齐齐)的银发
(嗡嗡)地飞着 (慢慢)地讲
(呜呜呜)地哭 (轻轻)地刮去
(栽)花 (拔)草 (种)菜 (铲)地 (捉)蚂蚱

九、词语归类

1.AABB 式词语：

马马虎虎 密密麻麻 重重叠叠

2.ABB 式词语：

明晃晃 圆滚滚 胖乎乎
毛嘟嘟 蓝悠悠 绿油油

3. 含两对近义词的词语：

离乡背井 胡言乱语 深思熟虑
摇头晃脑 翻山越岭

4. 含数字的词语：

碧波万顷 千言万语 一针见血
五彩缤纷 百家争鸣 万象更新

5. 描写梅花的词语：

冰肌玉骨 暗香疏影 傲霜斗雪
冰清玉洁 凌寒独放

十、句子积累

1. 拟人句：

(1) 草满池塘水满陂，山衔落日浸寒漪。

(2) 花开了，就像睡醒了似的。鸟飞了，就像在天上逛似的。虫子叫了，就像在说话似的。

(3) 倭瓜愿意爬上架就爬上架，愿意爬上房就爬上房。黄瓜愿意开一朵花，就开一朵花，愿意结一个瓜，就结一个瓜。若都不愿意，就是一个瓜也不结，一朵花也不开，也没有人问它。玉米愿意长多高就长多高，它若愿意长上天去，也没有人管。

2. 比喻句：

(1) 敲成玉磬穿林响，忽作玻璃碎地声。

(2) 蜜蜂则嗡嗡地飞着，满身绒毛，落到一朵花上，胖乎乎，圆滚滚，就像一个小毛球似的不动了。

3. 排比句：

(1) 祖父戴一顶大草帽，我戴一顶小草帽；祖父栽花，我就栽花；祖父拔草，我就拔草。

(2) 在风光旖旎的瑞士莱蒙湖上，在无边无垠的非洲大沙漠中，在碧波万顷的大海中，在巍峨雄奇的高山上，我都看到过月亮。

4. 反问句：蜻蜓飞得那么快，哪里会追得上？

5. 夸张句：可是白云一来，一大团一大团的，从祖父的头上飘过，好像要压到了祖父的草帽上。

十一、考点提示

1. 背诵《古诗三首》 《游子吟》。

2. 默写《四时田园杂兴》（其三十一）。
3. 《古诗三首》：读三首诗中的重点诗句，说说眼前浮现的情景，并根据诗歌内容展开想象，把其中一首诗改成短文。
4. 《祖父的园子》：能找出文中表现内心感受的句子并体会其中所蕴含的感情。
5. 《月是故乡明》：能说说作者由月亮想到了哪些往事和经历，产生了哪些内心感受。
6. 《梅花魂》：了解课文写了哪几件事，表达了外祖父怎样的思想感情，能说出对文章题目的理解。

第二单元 单元知识

一、易读错的字

都督 (dū) 幔 (màn) 子 擂 (léi) 鼓 弓弩 (nǔ)
 丞 (chéng) 相 诡 (guǐ) 计 踉 (liàng) 跄 (qiàng)
 撵 (cuān) 出 咆 (páo) 哮 迸 (bèng) 裂 瞑 (míng)

目

拖男挈 (qiè) 女 镌 (juān) 刻 顽劣 (liè)
 忌讳 (huì) 敞地 (chǎng)

二、易写错的字

“忌”的上半部分是“己”。

“督”的下半部分是“目”。

“插”的右下部分是“臼”。

“截”的左下部分是“隹”。

“悉”的上边是“采”。

三、重点词语

妒忌 曹军 都督 委托 鲁肃 遮掩 水寨 擂鼓 呐喊 插满 军事 照办
预计 紧急 军令状 探听 布置 调度 神机妙算 景阳冈
饥渴 碟子 俺村 杖限 知悉 兼并 肋下 申时 榜文 请勿自误 诡诈
拖着 坠落 胸膛 两截 拳头 一饮而尽 半夜三更
性命 耻笑

四、多音字

擂 泊 折

呵 当

五、形近字

六、近义词

妒忌—嫉妒 推却—推辞 迟延—拖延 紧急—紧迫
败落—衰落 疑惑—迷惑 吃惊—惊讶 耻笑—嘲笑
开辟—开拓 迸裂—裂开 炎热—酷热 安身—容身
小器—吝啬 忌讳—禁忌 晦气—倒霉 精致—精美
齐整—整齐 欢喜—心喜

七、反义词

推却—答应 齐全—短缺 秘密—公开 支援—抵制

疑惑—明白 恶意—善意 耻笑—赞美 败落—兴旺
酥软—僵硬 欢喜—难过 顽劣—乖巧 小器—大方
晦气—福气 精致—粗糙

八、词语搭配

(败落)的山神庙 (光秃秃)的大青石 (飘飘飏飏)的风筝
(铁锤般)的拳头 (紧紧)地揪住 (渐渐)地坠下去
(商议)军事 (提着)梢棒 (食)草木
(饮)涧泉 (采)山花 (觅)树果
(搬)高墩 (搨)剪子股儿 (拨起)簃子

九、词语归类

1. AABB 式词语：

踉踉跄跄 说说笑笑 蹦蹦跳跳 打打闹闹 明明朗朗 密密麻麻

2. 含近义词的词语：

天造地设 抓耳挠腮 力倦神疲 流光溢彩 察言观色 见多识广

3. 带数字的词语：

七手八脚 一刀两断 一板三眼 一筹莫展 一箭双雕 两面三刀

十、句子积累

1. 比喻句：一万多名弓弩手一齐朝江中放箭，箭好像下雨一样。

2. 排比句：那猴在山中，却会行走跳跃，食草木，饮涧泉，采山花，觅树果；与狼虫为伴，虎豹为群，獐鹿为友，猕猿为亲；夜宿石崖之下，朝游峰洞之中。

3. 动作描写：武松见大虫扑来，只一闪，闪在大虫背后。那大

虫背后看人最难，便把前爪搭在地下，把腰胯一掀，掀将起来。武松只一躲，躲在一边。大虫见掀他不着，吼一声，却似半天里起个霹雳，振得那山冈也动。把这铁棒也似虎尾倒竖起来，只一剪。武松却又闪在一边。

4. 语言描写：

(1) 诸葛亮说：“怎么敢跟都督开玩笑？我愿意立下军令状，三天造不好，甘受惩罚。”

(2) 周瑜大吃一惊，长叹道：“诸葛亮神机妙算，我真比不上他！”

(3) 石猴端坐上面道：“列位呵，‘人而无信，不知其可。’你们才说有本事进得来，出得去，不伤身体者，就拜他为王。我如今进来又出去，出去又进来，寻了这一个洞天与列位安眠稳睡，各享成家之福，何不拜我为王？”

5. 景物描写：那里边却无水无波，明明朗朗的一架桥梁。他住了身，定了神，仔细再看，原来是座铁板桥。桥下之水，冲贯于石窍之间，倒挂流出去，遮闭了桥门。

十一、考点提示

1. 背诵《鸟鸣涧》。
2. 阅读名著，找出里面关于人物动作、语言、神态描写的句子，体会人物形象。
3. 能按照一定顺序，简要说一说故事的主要内容。
4. 熟悉古典名著的语言特点，学习阅读名著的方法。

5. 学写读后感，把自己的感想表达清楚。

第三单元（无课文）

第四单元 单元知识

一、易读错的字

千仞 (rèn) 土匪 (fěi) 绷 (bēng) 带 拟 (nǐ) 定
瑞 (ruì) 雪 踌 (chóu) 躇 (chú) 特殊 (shū)
筹 (chóu) 集 矜 (jīn) 持 俘 (fú) 虏 裤裆
(dāng) 深山坞 (wù)

二、易写错的字

岳：下半部分是“山”。

摩：下边是“手”。

祥：部首是“衤”。

龄：右边是“令”。

巫：左右两边是两个“人”。

三、重点词语

五千仞 五岳 摩天 遗民 涕泪 重庆 诊所 肥沃
年龄 土匪 绷带 审视 麻醉剂 施行 一声不吭
崭新 由衷 慈祥 荣幸 熟练 惊疑 一针见血
伤势 清醒 颤抖 苍白 肃然起敬 参谋 彭德怀
拟定 瑞雪 锻炼 眷恋 奔赴 搞特殊 签字
情不自禁 慰问 繁忙 下意识

四、多音字

晕 数

吓 藏

五、形近字

六、近义词

熟练—老练 惊疑—惊异 审视—注视 镇定—镇静

吩咐—嘱咐 慈祥—和蔼 居然—竟然 担心—担忧

拟定—制定 情不自禁—不由自主 慰问—问候 悲痛—悲哀

流露—显露 眷恋—依恋 特殊—特别 踌躇—迟疑

尊重—尊敬 意愿—愿望 朴素—朴实 夸张—夸大

清贫—贫苦 猜疑—猜测 凶恶—凶狠 威吓—恐吓

七、反义词

喜—悲 镇定—慌张 熟练—生疏 拒绝—接收

清醒—糊涂 崭新—陈旧 悲痛—快乐 尊重—轻视

踌躇—果断 情不自禁—无动于衷 特殊—一般

猜疑—信任 朴素—奢侈 凶恶—温柔 清贫—富裕

威吓—安抚

八、词语搭配

(蓝色)的眼睛

(惊疑)的神情

(清醒)的大脑

(崭新)的白床单

(慈祥)的眉头

(黯然)的目光

(朴素) 得生活 (凶恶) 得眼光 (惊异) 的目光 (洁白朴素) 的生活
(紧紧) 地抓住 (威吓) 地吼道
(淡淡) 地说 (冷冷) 地问 (熟练) 地打开
(生气) 地说 (平静) 地回答 (由衷) 地说
(平静) 地回答 (由衷) 地说 (不相信) 地说
(不由自主) 地站起来 (若有所思) 地说
(情不自禁) 地喃喃着 (施行) 麻醉 (摘除) 眼球
(战胜) 困难

九、词语归类

1. 一A—B式词语：一点一滴 一针一线 一模一样 一心一意
2. ABCC式词语：汗珠滚滚 凉风习习 杨柳依依 细雨蒙蒙
3. 含“一”字的词语：一针见血 一声不吭 一见如故 一贫如洗
4. 含比喻的词语：汗如雨下 面如桃花 骨瘦如柴 水平如镜
5. 形容悲伤的词语：痛不欲生 声泪俱下 伤心欲绝 肝肠寸断
6. 数量词语：一（桩）趣事
一（桩）时表 一（支）自来水笔 一（个）铜板
一（个）木柄榴弹

十、句子积累

1. 写景的名句：
 - (1) 青海长云暗雪山，孤城遥望玉门关。
 - (2) 三万里河东入海，五千仞岳上摩天。
2. 爱国的名句：

(1) 遗民泪尽胡尘里，南望王师又一年。

(2) 青山处处埋忠骨，何须马革裹尸还。

(3) 黄沙百战穿金甲，不破楼兰终不还。

3. 动作描写、神态描写：

病人一声不吭，他双手紧紧抓住身下的白床单，手背青筋暴起，汗如雨下。他越来越使劲，崭新的白床单居然被抓破了。

4. 语言描写：

沃克医生惊呆了，大声嚷道：“你是一个真正的男子汉，一块会说话的钢板！你堪称军神！”

5. 神态描写：

手术台上，一向从容镇定的沃克医生，这次双手却有些颤抖，他额上汗珠滚滚，护士帮他擦了一次又一次。

十一、考点提示

1. 背诵《古诗三首》、“日积月累”中的两首古诗，默写《从军行》《秋夜将晓出篱门迎凉有感》。
2. 能借助注释理解诗句意思，体会诗人的思想感情。
3. 能抓住人物的动作、语言和神态描写，体会人物的内心活动。
4. 能尝试运用动作、语言和神态描写，表现人物的内心。

第五单元 单元知识

一、易读错的字

颧 (quán) 骨 揪 (jiū) 住 阻挠 (náo) 揩 (kāi) 眼泪

发怔 (zhèng) 露馅 (xiàn) 儿 有诈 (zhà) 刷浆 (jiāng)

二、易写错的字

喉：右边是“侯”，不要多一竖。

浆：下边是“水”，不要写成“木”。

袱：左边是“衤”，不要写成“礻”。

馅：右下方是“臼”，不要写成“日”。

三、重点词语

摔跤 搂着 仗势欺人 鞭子 欺负 阻挠 扳倒 脚腕

剃头 腮帮 伤疤 监生 侄子 喉咙 破绽 肢体

格局 无疑 刷浆 师傅 包袱 一桶 屏障 芝麻

神圣 侵犯 露馅 轰然 难堪 有诈 发傻 捏着

发怔 粉刷 绝活 半信半疑 派头 手法 鼓点

衔接 学徒

四、多音字

露 监

五、形近字

六、近义词

威严—威风 随便—随意 欺负—欺凌 破绽—漏洞

出色—优秀 相干—相关 悠然—悠闲 搜索—搜寻

规矩—规则 侵犯—侵扰 扎眼—刺眼 难堪—尴尬

发怔—发呆 天衣无缝—完美无缺 手疾眼快—眼疾手快

七、反义词

随便—认真 欺负—保护 出色—平凡 相干—无关

侵犯—保卫 扎眼—顺眼 平平整整—坑坑洼洼

精神抖擞—无精打采 悠然—匆忙 半信半疑—深信不疑

清爽—污浊 天衣无缝—漏洞百出 难堪—从容

手疾眼快—笨手笨脚 稀溜溜—干乎乎

一模一样—迥然不同

八、词语搭配

(天真淘气)的样子 (直硬)的背

(铁扇面)似的胸 (出色)的车夫

(猴儿)似的蹦来蹦去 两眼睁得(滴溜圆)

(四四方方)的小包袱 (长长)的毛刷

(发证发傻)的模样 (芝麻大小)的粉点

(神圣不可侵犯)的威严 (如山般)的形象

一(间)屋子 一(身)黑衣黑裤 一(双)黑布鞋 一(碗)茶

一(桶)白浆 一(个)规矩 一(面)墙 一(袋)烟

白得(透亮) 白得(清爽) 衔接得(天衣无缝)

九、词语归类

1.形容人精神很好的词语:

精神抖擞 容光焕发 虎虎生威 斗志昂扬 生龙活虎

2.描写人物外貌的词语:

傻大黑粗 膀大腰粗 虎背熊腰

3. AABB式词语:

匀匀实实 平平整整 四四方方 干干净净 整整齐齐

4.半X半X式词语:

半信半疑 半死半活 半推半就 半新半旧 半明半暗

十、句子积累

1.比喻句:两人走马灯似的转了三四圈，终于三抓两挠，揪在了一起。

2.夸张句:他要是给您刷好一间屋子，屋里什么都不用放，单坐着，就如同升天一般美。

3.反问句:屋顶尤其难刷，蘸了稀溜溜粉浆的板刷往上一举，谁能一滴不掉?

4.细节描写:当刷子李刷完最后一面墙，坐下来，曹小三给他点烟时，竟然瞧见刷子李裤子上出现一个白点，黄豆大小。黑中白，比白中黑更扎眼。

十一、考点提示

1. 学习描写人物的基本方法，体会各种方法的表达效果。
2. 能初步运用描写人物的基本方法，把一个人的特点写具体。

第六单元 单元知识

一、易读错的字

夫 (fú) 不可陷之盾 其人弗 (fú) 能应也

输赢 (yíng) 摩拳擦掌 (quán)

桅 (wéi) 杆 放肆 (sì) 唬 (hǔ) 人 齜 (zī) 牙咧嘴

瞄 (miáo) 准

二、易写错的字

赢：部首是“月”，上中下结构，最下部中间的字是“女”，不要写错

唬：右边的“虎”不要少写钩。

艘：左边“舟”的横右边不出头，右边的小竖，下边要出头。

三、重点词语

长矛 盾牌 赞誉 吾辈 赢得 赏识 脚力 引荐 目瞪口呆

锣鼓 环游 帆船 航行 放肆 帽子 桅杆 吓唬 顶端

扭转 咧嘴 船舱 海鸥 瞄准 一艘 撕坏 逗弄 钩住

心惊胆战 哭笑不得 得意扬扬 胸有成竹 垂头丧气 摩拳擦掌

跃跃欲试 兴致勃勃 出谋划策

四、多音字

夫 丧

划 横

五、形近字

六、近义词

誉—赞 坚—硬 弗—不 应—答 赏识—欣赏

引荐—推荐 猜测—猜想 放肆—放纵 灵巧—灵活

不然—否则 取乐—取笑 故意—有意 风平浪静—水平如镜

兴致勃勃—兴高采烈 心惊胆战—提心吊胆

不动声色—不露声色 得意扬扬—得意忘形

七、反义词

誉—买 誉—贬 坚—软 弗—是 利—钝 信任—猜疑

领先—落后 着急—镇静 放肆—规矩 故意—无意

勇敢—懦弱 跃跃欲试—无动于衷 不动声色—大惊失色

风平浪静—波涛汹涌 心惊胆战—泰然自若

胸有成竹—束手无策 得意扬扬—垂头丧气

八、词语搭配

(好奇)地问 (满意)地笑了 (兴致勃勃)地猜测

气得(脸红) (胸有成竹)地说 (勇敢)的水手

(眼巴巴)地望着 (摇摇晃晃)地走 惹得(哈哈大笑)

九、词语归类

1. 1. AABB式词语：摇摇晃晃 迷迷糊糊 高高兴兴 歪歪扭扭

稳稳当当

2. “X来X去”式词语：钻来钻去 走来走去 跳来跳去

蹦来蹦去

3. 带近义词的词语：龇牙咧嘴 察言观色 粉身碎骨 吆五喝六

眼疾手快

4. 表示害怕的词语：心惊胆战 惶恐不安 不寒而栗 心有余悸

毛骨悚然

十、句子积累

- 1.环境描写：这一天风平浪静，水手们都在甲板上。
- 2.比喻句：扑通一声,孩子像颗炮弹一样扎进了海里。

十一、考点提示

- 1.能了解人物的思维过程，加深对课文内容的理解。
- 2.能根据情境编故事，写出情节的转折。
- 3.能用修改符号修改作文。

第七单元 单元知识

一、易读错的字

小艇 (tǐng) 簇 (cù) 拥 牛犊 (dú) 膘 (biāo) 肥体壮
骏 (jùn) 马 呼噜 (lū) 牲畜 (chù) 惭愧 (kuì)
熠 (yì) 熠发光 黄澄 (dèng) 澄 遐 (xiá) 想 刀刃 (rèn)

二、易写错的字

艇：舟字旁的提右边不出头，“廷”不要写成“延”。

祷：左边是“礻”，不要写成“礻”。

笼：上面是竹字头，注意不要写成草字头。

凳：下边是“几”，不要写成“儿”。

吆：右边是“么”，不是“么”。

雇：里边不要写成“住”。

三、重点词语

威尼斯 小艇 纵横 船艄 翘起 垫子 窗帘 保姆

祷告 雇定 簇拥 哧笑 码头 手忙脚乱 庄严 沉寂
桥梁 停泊 仪态 尊严 远眺 骏马 飞驰 辽阔
绵羊 板凳 吆喝 铃铛 罐子 恢复 踢球 牲畜
运河 端庄 丝绒 遮掩 阻挡 赞许 舒缓 沉睡 灯塔

四、多音字

哧

澄 笼

五、形近字

六、近义词

灵活—灵敏 沉寂—寂静 闻名—著名 耸立—屹立
交叉—交错 庄严—庄重 摇晃—摇摆 簇拥—围绕
专注—专心 仪态—仪表 端庄—庄重 无垠—无边
安闲—悠闲 欣赏—观赏 简直—几乎 耀眼—刺眼
雄浑—雄壮 开阔—广阔 神奇—奇妙 绝妙—美妙
遐想—遐思 悠然自得—怡然自得

七、反义词

灵活—呆板 沉寂—热闹 匆匆—缓缓 耸立—垮塌
簇拥—散开 交叉—平行 专注—分心 端庄—轻浮
微弱—强烈 恢复—断绝 赞许—斥责 舒缓—急促
遮掩—暴露 沉睡—苏醒 漂浮—沉没 耀眼—暗淡
精湛—粗浅 泛滥—干涸 豪迈—狭隘 雄浑—纤巧

神秘—平常 手忙脚乱—井然有序

八、词语搭配

(世界闻名) 的水上城市	(新鲜) 的空气
(软软) 的皮垫子	纵横交叉) 的河道
(弯曲) 的河道	(左拐右拐) 地挤过去
(平稳) 地穿过	(沉沉) 地入睡
(辽阔无垠) 的原野	(严肃沉默) 的奶牛
(成群) 的骏马	(成群结队) 的长毛山羊
(金色) 的晚霞	(舒缓平稳) 地行驶
(金色) 的夕阳	(古老) 的金字塔
(雄浑) 的画卷	(耀眼) 的色调
(熠熠发光) 的珍宝	(神秘) 的风采
(神奇) 的境界	(无边) 的遐想

九、词语归类

1. AABC 式词语：默默无言喃喃自语 喋喋不休 楚楚动人
2. 带数字的四字词语：成千上万 接二连三 丢三落四 横七竖八
隔三岔五 说三道四

十、句子积累

1. 比喻句：船头和船艄向上翘起，像挂在天边的新月；行动轻快灵活，仿佛田沟里的水蛇。
2. 拟人句：(1) 牛群吃草时非常专注，有时站立不动，仿佛正在思考着什么。(2) 白色的绵羊悠然自得。黑色的猪群不停地呼

噜着，像是对什么表示赞许。

3. 动态描写：庄严的老人带了全家，坐着小艇上教堂去作祷告。
4. 静态描写：高大的石头建筑耸立在河边，古老的桥梁横在水上，大大小小的船都停泊在码头上。

十一、考点提示

1. 背诵默写《乡村四月》。
2. 能体会景物的动态美和静态美。
3. 学习用不同的方式来介绍同一种事物。
4. 能搜集并整理相关资料，条理清楚地介绍自己感兴趣的一处中国的文化遗产。

第八单元 单元知识

一、易读错的字

按弦 (xián) 揷 (qìn) 电铃 窈窕 (tiǎo) 秽 (huì) 物
轧 (yà) 伤 困窘 (jiǒng) 胚 (pēi) 胎 天赋 (fù)

二、易写错的字

梁：下边是“木”，不要写成“米”。
禽：同框里边是撇折、点，不要写成“人”。
痒：部首是病字框，不要写成“广”。
搔：右上是“叉”，不要写成“又”。
纽：左边是“纟”，不要写成“钅”。

三、重点词语

梁国 造诣 家禽 拇指 搔痒 秽物 轧伤 相貌 周仓
渺小 享乐 附庸 爱憎 强硬 试探 冒险 接触 堂皇
贴身 冲撞 养尊处优 功劳 团结

四、多音字

禁 薄 应 喷 拧

五、形近字

六、近义词

姿态—姿势 构造—结构 堂皇—气派 消受—忍受
显示—展示 舒服—舒适 感谢—感激 机敏—灵敏
扶衬—帮衬 薄弱—微弱 差异—差别 渺小—微小
祸患—灾祸 羞愧—惭愧 轻盈—轻巧 澄澈—清澈
绞尽脑汁—费尽心机 随心所欲—为所欲为
情不自禁—不由自主

七、反义词

秀丽—丑陋 机敏—迟钝 显示—隐藏 舒服—难受
渺小—伟大 强硬—软弱 合作—斗争 薄弱—雄厚
团结—分裂 感谢—埋怨 独立—依赖 澄澈—浑浊
羞愧—自豪 一本正经—嬉皮笑脸 随心所欲—循规蹈矩
轻盈—笨重 养尊处优—含辛茹苦 情不自禁—无动于衷

八、词语搭配

(简单)的构造 (强硬)的曲线 (窈窕)的姿态
(复杂)的工作 (秀丽)的体态 (薄弱)的能力
(青青)的草地 (澄澈)的湖面 (奇妙)的问题
(年轻)的女教师 (翻来覆去)地看 (情不自禁)地笑
(狠狠)地瞪 (轻轻)地跃起 气得(脸色苍白)
脸涨得(通红)

九、词语归类

1. AABB 式词语：直直落落 迷迷糊糊 高高兴兴 大大方方
2. 含有“一”的成语：一本正经 一声不响 一文不值 一言不发
一窍不通
3. 含有比喻义的人体部位词语：眉目 唇齿 咽喉 心腹 手足
肝胆 骨肉

十、句子积累

1. 拟人句：例如招呼人，都由其他四指上前点头，他只能呆呆站在一旁。给人搔痒，人舒服后，感谢的是其他四指。
2. 对比句：他的工作虽不如大拇指吃力，却比大拇指复杂。
3. 排比句：拿笔的时候，全靠他推动笔杆；遇到危险的事，都要他去试探或冒险；秽物、毒物、烈物，他接触的机会最多；
刀
伤、烫伤、轧伤、咬伤，他消受的机会最多。
4. 比喻句：手指的全体，同人群的全体一样，五根手指如果能一致团结，成为一个拳头，那就根根有用，根根有力量，不再

有

什么强弱、美丑之分了。

十一、考点提示

1. 背诵《杨氏之子》。
2. 能体会课文风趣的语言。
3. 读懂漫画，写出主要内容，并把自己受到的启示写出来。