

## 1. 主题情境运用

亲爱的同学们，校园文学社正式成立啦！一起来看看吧！

活动一 招募新人

### 文学社招募令

每一个孩子都是天生的诗人和作家。来吧！在这里，你即将开启一段 xìng fú( )的旅程。在这个书卷飘香的文学乐园里，你能徜徉在 kuān guǎng( )的书海，能抒发 dú tè( )的见解，能遇到志同道合的好友……

tǎng ruò( )你对阅读与写作充满兴趣，就快来加入我们！让书籍慰藉孤独的心灵，让笔端奏出 huá lì( )的乐章，让文字绽放 càn làn( )的花朵。

1. 请你根据拼音在括号里写出恰当的词语。
2. 招募令中加点词语的读音不正确的一项是( )。

A. 即将(jí jiāng)    B. 慰藉(wèi jí)    C. 绽放(zhàn fàng)

活动二 确定人选

3. 招募令一发出，同学们纷纷报名参加。听了下面几位同学的自我介绍，你认为哪位同学最有可能成功入选？( )

A. 我叫天天，别看我个子不高，但力气很大，我非常乐意为大家服务。

B. 我叫华华，是一个开朗的女生，平时喜欢表演，参加过多种文艺演出。

C. 我叫梦梦，从小喜欢唱歌，大家都叫我“小百灵”。

D. 我叫聪聪，大家都叫我“小书虫”。我经常用文字记录生活中的趣事。

### 活动三 拟定社名

#### 4. 我来给文学社取名。



我给文学社取的社名是扬帆文学社，理由是希望每一名社员像一艘小船在文学的海洋里扬帆起航。

我给文学社取的社名是\_\_\_\_\_，理由是\_\_\_\_\_。



#### 5. 文学社活动室需要张贴宣传口号，鼓励大家多读书，多动笔。下列

哪一句名言最符合要求？( )

- A. 读书破万卷，下笔如有神。
- B. 胜人者有力，自胜者强。
- C. 生于忧患而死于安乐。
- D. 学习不怕根底浅，只要迈步总不迟。

#### 6. 活动室内要张贴古人勤奋读书的故事，以下不符合要求的故事是( )。

- A. 《囊萤夜读》
- B. 《愚公移山》
- C. 《凿壁偷光》
- D. 《悬梁刺股》

### 活动四 迎新诗会

#### 7. 蓝蓝打算在迎新诗会上朗诵《繁星》(一五九)，请把诗句补充完整。

繁星(一五九)

母亲啊！/天上的风雨来了，/鸟儿躲到\_\_\_\_\_；/心

中的风雨来了，/我只躲到\_\_\_\_\_。

8. 阅读了资料链接后，我提醒蓝蓝：朗诵这首诗时，语调要\_\_\_\_\_ (A. 舒缓 B. 激昂)，情感要\_\_\_\_\_ (A. 柔美含蓄 B. 凄凉哀伤)。(填序号)

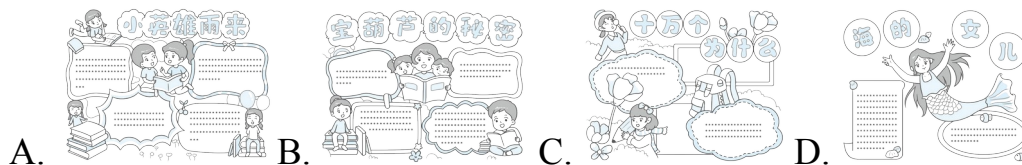
资料链接：这首短诗出自冰心的第一部诗集《繁星》。《繁星》记录了诗人随时随地的感想和回忆，让童年的美好与母亲的慈爱跃然纸上。

9. 听了朗诵，大家都想尝试创作一首小诗。读下面的短诗，关注加点的部分，照样子写一写。

春天的早晨，  怎样的可爱呢！ 融冶的风，  飘扬的衣袖， 静悄的心情。	_____的早晨，  怎样的可爱呢！ _____ _____ _____
--	---

### 活动五 制作手抄报

10. 文学社要举办一次有趣的阅读沙龙活动。下面是社员为这次活动绘制的手抄报，你会怎样把它们布置到展板上呢？



我会把\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_布置在一起，因为\_\_\_\_\_

—

\_\_\_\_\_

。

---

## 1. 主题情境运用

1. 幸福 宽广 独特 倘若 华丽 灿烂

2. B 3. D

4. 示例：雏鹰文学社 希望同学们像一只只雏鹰，在文学的天空下历练，最终成为搏击长空的雄鹰

5. A 6. B

7. 它的巢里 你的怀里

8. A A

9. 示例：雨后的 湿润的空气，芳香的泥土，甜蜜的微笑。

10. 示例：B D 这两份手抄报的内容都是关于童话故事的