

复习教案

姓 名：[请输入姓名]

年 级：[请输入年级]

班 级：[请输入班级]

科 目：[请输入科目]

使用时间：[请输入使用时间]

| | | |
|---|---------|---------|
| 课题 | 第五单元复习课 | |
| 授课时间： | 课型：练习课 | 课时：1 课时 |
| <p>1.核心素养目标：</p> <p>1、文化自信</p> <p>①. 积累“蹦跳、甘蔗、苔藓”等单元重点字词，掌握多义字、ABB 式词语的用法，能规范书写易错字，提升字词运用的准确性。</p> <p>②. 学习《夏天里的成长》《盼》中的句式特点（如排比、拟人句），能仿写生动形象的句子，熟练运用“直接引语改间接引语”等句式转换技巧，增强语言表达的灵活性。</p> <p>③. 掌握“概括主要内容”“提取关键信息”“分析句子表达效果”等阅读答题规范，能清晰、有条理地组织语言作答，提升书面表达的逻辑性。</p> <p>2.语言运用</p> <p>①. 通过分析《夏天里的成长》中万物生长的规律、《盼》中“我”的心理变化，培养逻辑思维和辩证思维，学会梳理文本内在联系。</p> <p>②. 在阅读拓展和综合探究中，能结合文本内容和生活实际，思考“成长的含义”“愿望与坚持”等主题，提升批判性思维和深度思考能力。</p> <p>③. 写作中能围绕“盼”类主题，有条理地安排内容，运用细节描写支撑情感表达，培养构思、选材、组材的思维能力。</p> <p>3.思维能力</p> <p>①.感受《盼》中细腻的心理描写、生动的环境描写，体会文本语言的诗意美和情感美，提升文学作品的鉴赏能力。</p> <p>②.学习课文中比喻、拟人等修辞的巧妙运用，在仿写和写作中尝试创造富有画面感、感染力的文字，培养审美表达能力。</p> <p>③.结合单元主题，发现生活中的“成长之美”“期盼之美”，能通过文字、口语表达等形式展现对生活的审美感悟，提升审美创造的主动性。</p> <p>4.审美创造</p> <p>①. 积累“六月六，看谷秀”等农业谚语，了解传统农耕文化中蕴含的自然规律和生活智慧，增强对传统文化的认同感。</p> <p>②. 通过文本中对自然万物生长、人生成长的描写，体会中华民族“顺应规律、积极向上”的生活态度和“珍视愿望、勇于追求”的人文精神。</p> <p>③. 结合生活实际理解“成长”的多元内涵，传承脚踏实地、积极进取的优良品质，树立正确的</p> | | |

第五单元素养评估

时间:90分钟 合计:100☆

| 题序 | 一 | 二 | 三 | 四 | 合计 |
|----|---|---|---|---|----|
| 得☆ | | | | | |

一、基础知识。(35☆)

1. 根据语境,读拼音,写字词。(6☆)

我和小伙伴 bèng tiào()着跑向田野,看 gān zhe()长,看苞蕾变成鲜花,看石块长出 tái xiǎn()……我们嬉笑着、jiào rǎng()着,在 cǎo píng()上 fēng()跑着,这是我最开心的时候。

2. 下列词语中,加点字读音无误的一项是() (2☆)

- A. 痲子(fēi) 嘟囔(rǎng) B. 腥味(xīng) 酱油(jiàng)
C. 焖米饭(mēn) 黄粱美梦(niáng) D. 菜畦(qí) 缝隙(féng)

3. 下列词语书写全部正确的一项是() (2☆)

- A. 楼梯 喧闹 逗引 B. 瀑布 预报 增加
C. 酱油 丰满 席盖 D. 讲座 疯狂 嘴唇

4. 给句中加点字选择正确的解释。(填序号)(4☆)

满:①全部充实;②达到一定期限;③骄傲;④全,整个。

- (1)我的妹妹不满三周岁。 ()
(2)春色满园关不住,一枝红杏出墙来。 ()
(3)虚心让我们进步,自满容易使人落后。 ()
(4)最热的时候,连铁路的铁轨也长,把连接处的缝隙几乎填满。 ()

5. 在下面句子中填入 ABB 式词语。(4☆)

- (1)柏油路也()的,像是高起来。
(2)摸摸后背,衬衫已经让汗水浸湿了,浑身()的。
(3)我仰起头,()的雨点儿滴到了我的嘴唇上。
(4)第二天早晨一睁眼,四周还是()的。

6. 下列句子没有运用修辞手法的一项是() (2☆)

- A. 雨点儿在我的头顶和肩膀上起劲地跳舞。
B. 我的雨衣一直安安静静地躺在盒子里。
C. 说来也怪,雨果真像我希望的那样停了。
D. 路灯照着大雨冲刷过的马路,马路上像铺了一层明晃晃的玻璃。

姓名: _____ 班级: _____ 学校: _____

7. 下面哪个材料不适合用来写“书虫爸爸”? () (2☆)

- A. 炒菜的时候看书, 然后把菜炒糊了。 B. 每天看书看到很晚。
C. 每个周末都要去图书馆看书。 D. 喜欢用手机看新闻。

8. 对下面句子的理解, 有误的一项是 () (2☆)

人也是一样, 要赶时候, 赶热天, 尽量地用力地长。

- A. “赶热天”指抓住炎热的季节。
B. “赶时候”意思是说要抓住利于学习知识、利于成长的时间。
C. “用力地长”不仅仅指身体的成长, 还指积累知识, 增强本领。
D. 这句话是说我们要在青少年时期珍惜时间, 把握机遇, 努力学习。

9. 依次填入下列横线上的短语, 最恰当的一项是 () (2☆)

成长是跌跌撞撞还 _____; 成长是历经磨难却 _____; 成长是经历失败还 _____; 成长是面对困难却 _____。

- ①心怀感恩的沉着 ②傲然挺立的勇气
③坦然微笑的信心 ④依然向前的勇气
A. ②③①④ B. ④①②③ C. ③②①④ D. ④②③①

10. 按要求写句子。(9☆)

(1) 妈妈说: “酱油我下班带回来了。” (改为转述句) (2☆)

(2) 我的雨衣一直安安静静地躺在盒子里。 (缩句) (2☆)

(3) 草长, 树木长, 山是一天一天地变化着。 (改成拟人句) (2☆)

(4) 观察夏天的事物, 还有哪些事物在天天长? 用下面的句式写一写。(3☆)

昨天 _____, 今天 _____,
明天 _____。

二、按本单元课文内容填空。(11☆)

1. “六月六, 看谷秀”的意思是 _____。
“处暑不出头, _____”告诉我们农作物如果在该长的时候不长, 就没有收成的希望了。我知道有关农业的谚语还有: “ _____, _____” (4☆)

2. 《夏天里的成长》一课, 作者围绕“ _____ ”这一中心句, 先后写出了 _____ 的生长、 _____ 的“长”和 _____ 的成长。我们由此学会了“围绕中心, 通过不同方面具体描写”的写作方法。(4☆)

- 3.《盼》一文紧扣“盼”字,主要写了_____、_____、_____三个事例,让读者对“我”盼的心情感同身受。(3☆)

三、阅读天地。(24☆)

(一)盼(节选)(10☆)

①我开始盼着变天。可是一连好多天,白天天上都是瓦蓝瓦蓝的,夜晚又变成满天星斗。我的雨衣一直安安静静地躺在盒子里,盒子一直安安静静地躺在衣柜里。每天放学路上我都在想:太阳把天烤得这样干,还能长云彩吗?为什么我一有了雨衣,天气预报就总是“晴”呢?

②有一天,快到家时,路边的小杨树忽然沙啦啦地喧闹起来,就像在嘻嘻地笑。还用问,这是起了风。一会儿,几朵厚墩墩的云彩飘游过来,把太阳也给遮盖住了。天一下子变了脸色。路上行人都加快了走路的速度,我却放慢了脚步,心想,雨点儿打在头上,才是世界上最美的事呢!果然,随着几声闷雷,头顶上真的落上了几个雨点儿。我又伸手试了试周围,手心里也落上了两三个雨点儿。我兴奋得仰起头,甩打着书包就大步跑进了楼门。

- 1.选文主要写的是_____。(2☆)
- 2.选文中有两处具体描写了“盼”这一心理活动,请用“~~~~~”画出来。(2☆)
- 3.读选文第①段中画“_____”的句子,从“_____”“_____”这两个词语中,我们可以看出作者的心愿无法实现,因为白天、夜晚都_____。(3☆)
- 4.从两个“安安静静”的使用中,可以体会到_____。(1☆)
- 5.下雨的时候,路人都加快了速度,为什么“我”却放慢了速度?(2☆)

(二)夏感(14☆)

夏天到了。

夏天的气势是磅礴的,好像炉子上的一锅水在逐渐泛泡、冒气而终于沸腾一样。山坡上的芊芊细草长成了一片密密的厚发,林带上的淡淡绿烟也凝成了一堵紫色长墙,轻飞曼舞的蜂蝶不见了,却传来了烦人的蝉儿,潜在树叶间一声声地长鸣。火红的太阳烘烤着一片金黄的大地,麦浪翻滚着,扑打着远处的山、天上的云,扑打着公路上的汽车,像海浪涌着一艘艘的舰船。金色主宰了世界的一切,热风浮动着,飘过田野,吹送着已熟透了的麦子的香味。那春天的灵秀之气经过半年的积蓄,这时已酿成一种磅礴之势,在田野上滚动,在天地间升腾。

夏天的色彩是金黄的。按绘画的观点,这大约有其中的道理。春之色为冷的绿,

