

雨 之 歌

纪伯伦

我是根根晶亮的银线，神把我从苍穹撒向人间，于是大自然拿我去把千山万壑装点。

我是颗颗璀璨的珍珠，从阿施塔特女神的皇冠上散落下来，于是清晨的女儿把我偷去，用以镶嵌绿野大地。

我哭，山河却在欢乐；我掉落下来，花草却昂起了头，挺起了腰，绽开了笑脸。

云彩和田野是一对情侣，我是他们之间传情的信使：这位干渴难耐，我去解除；那位相思成病，我去医治。

雷声隆隆闪似剑，为我鸣锣开道；一道彩虹挂青天，宣告我行程终了。尘世人生也是如此：开始于盛气凌人的物质的铁蹄之下，终结在不动声色的死神的怀抱。

我从湖中升起，借着以太的翅膀翱翔。一旦我见到美丽的园林，便落下来，吻着花儿的芳唇，拥抱着青枝绿叶，使得草木更加清润迷人。

在寂静中，我用纤细的手指轻轻地敲击着窗户上的玻璃，于是那敲击声构成一种乐曲，启迪那些敏感的心扉。

.....

我是大海的叹息，是天空的泪水，是田野的微笑。这同爱情何其酷肖：它是感情大海的叹息，是思想天空的泪水，是心灵田野的微笑。

思考与练习

1. “我哭，山河却在欢乐。”说说你对这句话的理解。

2. 诗人笔下的雨有什么特点？诗人借雨歌颂了什么？

3. 诗人采用了什么修辞手法来描写雨？表达了诗人什么样的感情？

参考答案

1. 下雨了,雨水滋润了山河大地。
2. 诗人笔下的雨是奉献者。歌颂了无私奉献的精神。
3. 诗人采用了拟人的修辞手法。表达了诗人对生活的热爱。