

# 第六单元素质测评试卷

(总分:100分 时间:90分钟)

| 题号 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 七 | 八 | 九 | 十 | 选做题 | 总分 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|----|
| 得分 |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |     |    |

## 一、用“——”画出加点字的正确读音。(6分)

凋谢(jiāo diào)

婴儿(yīn yīng)

玉簪花(zān zhān)

榆树(yú yǔ)

砚台(jiàn yàn)

荇藻(xīng xìng)

## 二、小小书法家(看拼音,写词语)。(8分)

dàng yàng

荡漾

diāo zhuó

雕琢

hán yǎng

涵养

zhàn fàng

绽放

huā ruǐ

花蕊

xūn hēi

熏黑

qī liáng

凄凉

fén shāo

焚烧

## 三、火眼金睛,辨字组词。(8分)

绽(绽开)

婴(婴儿)

经(经历)

绣(绣花)

淀(沉淀)

樱(樱桃)

茎(块茎)

锈(铁锈)

凋(凋谢)

榆(榆林)

幻(幻想)

焚(焚毁)

绸(丝绸)

愉(愉快)

幼(幼稚)

婪(贪婪)

## 四、词语积累卡(补全成语)。(8分)

玉(琢)冰(雕)

生生(不)(息)

应(有)(尽)有

花团(锦)(簇)

迫(不)及(待)

数(世)同(堂)

五彩(缤)(纷)

美(不)(胜)收

## 五、给下列加点字选择正确的解释。(10分)

盛:①兴盛;繁盛。②强烈;旺盛。③盛大;隆重。④丰富;丰盛。⑤深厚。⑥普遍;广泛。⑦用力大;程度深。

1. 五六月份是广玉兰花盛开的季节。(①)

2. 这个地区盛传着他的英雄事迹。( ⑥ )
3. 电视台将转播大会的盛况。( ③ )
4. 在和煦的春风里,在盛夏的暴雨里,在深秋的清冷里,看不出有什么特别茂盛的时候,也看不出有什么特别衰败的时候,无日不迎风吐艳。( ② )( ① )

#### 六、按要求完成句子练习。(4分)

1. 仿照例句的样式接着往下写。

例:春姑娘迈着轻盈的步伐来了,她携着神奇的小花篮,把五彩的鲜花撒向大地;

夏姑娘 迈着匆匆的步伐来了,她提着火红的小花篮,把炙热的阳光撒向大地 ;  
秋姑娘 迈着悠闲的步伐来了,她提着金色的小花篮,把累累的硕果撒向大地 ;  
冬姑娘 迈着缓缓的步伐来了,她提着洁白的小花篮,把美丽的雪花撒向大地 。

2. 从春天一直到秋天,从迎春花一直到玉簪花和菊花,夹竹桃无不奉陪。

(改为肯定句)

从春天一直到秋天,从迎春花一直到玉簪花和菊花,夹竹桃全都奉陪。

#### 七、指出下列句子所使用的修辞手法。(8分)

1. 盛开着的广玉兰花,洁白柔嫩得像婴儿的笑脸,甜美、纯洁,惹人喜爱。

( 比喻 )

2. 金蝉唱起了歌儿——知了,知了,给世界带来欢闹。( 拟人 )

3. 在和煦的春风里,在盛夏的暴雨里,在深秋的清冷里,看不出有什么特别茂盛的时候,也看不出有什么特别衰败的时候,无日不迎风吐艳。( 排比 )

4. 这一点韧性,同院子里那些花比起来,不是显得非常可贵吗?( 反问 )

#### 八、把下列古诗补充完整,并完成练习。(10分)

##### 石灰吟

千锤万击出深山。  
烈火焚烧若等闲。  
粉骨碎身全不怕,  
要留清白在人间。

##### 墨 梅

吾家洗砚池头树。  
个个花开淡墨痕。  
不要人夸好颜色,  
只流清气满乾坤 ,

- 1.《石灰吟》一诗的作者是明代的于谦。后两句诗的意思是即使身体粉碎变成石灰也不惧怕,只要能把洁白干净的石灰留在人世间。(3分)
- 2.《墨梅》一诗的作者是元代的王冕。后两句诗的意思是不需要别人夸赞它的颜色好看,只要留下梅花的香气弥漫在天地之间。(3分)

## 九、阅读欢乐岛(阅读短文,回答问题)。(13分)

### 小脚夫

我,一个老头,到菜市场买些杂七杂八的东西,准备请个脚夫帮我拿东西。在众多的脚夫里,我选了一个长得又瘦又小的脚夫,我可怜他。

小脚夫背着大篮子跟在我后面,我把买的所有的东西都放在那个大篮子里。

买完东西要回家了。我家离菜市场很远,步行回去要走三刻多钟。我建议他同我一道乘电车,不过要从他应得的7元半工钱里扣掉2元半的电车票钱,可是他宁愿步行,省下2元半钱。于是我们说好了,我先坐电车回去,在车站上等他。

事情就照这样办了。

可是我在车站上不是等了三刻钟,而是等了整整一个小时,小脚夫还没有来。

我先是感到不安,随之对他的诚实产生了怀疑。我开始骂起他来,我诅咒他,诅咒世上所有的脚夫……

我正这样胡思乱想着,突然远远地瞅见我的那个小脚夫的身影。可我不是松了口气,而是对他加倍地恼怒,我嘟嘟囔囔地向他直奔过去。我刚走到他跟前,就看到他身负重担,抬起两只红肿的眼睛望着我,竭力想做出笑脸,要对他的迟到表示歉意。他的背弯着,两膝发抖,满脸通红。他也许是想走快点儿,于是竭尽全力迈开了大步。可是力不从心,他连篮子带人一起摔倒了,东西滚得到处都是。自己摔了个嘴啃泥,血从鼻子里流出来,可是他没在意,只是用肮脏的手背擦了一把,就赶紧去捡那些土豆、西葫芦和肉……随后他一瞅,看到有两个鸡蛋摔破了,蛋清和蛋黄黏糊糊地流在地上,于是哇的一声哭了起来,害怕得不敢瞧我一眼!但愿他能瞧瞧我!但愿有人在场瞧瞧我那副样子!我呆住了,心里的那股怒气早已烟消云散,只觉得口水里有一股奇异的甜味。我走近小脚夫,刹那间自己似乎变成了另一个人。我从口袋里掏出手绢,亲手替孩子擦掉鼻血,然后拍拍他的肩头安慰他。我

动手把地上的东西捡起来,重新放进篮子。东西装好后,我抓起篮子掂了掂分量,觉得很重,可是我没在意。我环顾了一下四周,然后弯下腰,把篮子背在背上,走了起来。从那地方到我家大约有 50 米。小脚夫怔住了,一边喊着,一边跟在后面跑,他一定以为我疯了。

到了家,我给了小脚夫 10 元钱,他惊异地接过去,背着篮子喜出望外地一蹦一跳地回去了。

1. 小脚夫迟到的原因是 东西太重,而且小脚夫年龄还小,有点力不从心。(2 分)

2. 当“我”给了小脚夫 10 元钱时,他为什么会显得“惊异”? (4 分)

因为剩下的 50 米路,篮子是“我”自己背回来的,他原以为“我”会从报酬中扣掉一部分,没想到“我”会额外多付钱,所以惊异。

3. “刹那间自己似乎变成了另一个人”。请你写出文中“另一个人”所做的事情。

(7 分)

“我”从口袋里掏出手绢,亲手替孩子擦掉鼻血,然后拍拍他的肩头安慰他。  
“我”动手把地上的东西捡起来,重新放进篮子。东西装好后,“我”抓起篮子掂了掂分量,觉得很重,可是“我”没在意。“我”环顾了一下四周,然后弯下腰,把篮子背在背上,走了起来。

## 十、习作乐园。(25 分)

人们常常从某种事物的特点上体会到做人的道理。如,粉笔、蜡烛,蕴含道理:牺牲自己,为别人服务。苦丁香,香气扑鼻,但嚼一下花瓣却很苦,蕴含道理:把欢乐留给别人,把苦涩留给自己。仔细观察你周围的事物,选择一种进行描述,写清楚它所蕴含的道理及对你的人生启迪。

## 选做题:(9 分)

文字游戏(词语接龙)。

目不忍视——→视而不见——→见死不救——→( 救死扶伤 )——→伤天害理——→( 理屈词穷 )——→穷凶极恶——→( 恶语伤人 )——→人山人海——→( 海阔天空 )——→空谷传声——→( 声嘶力竭 )——→竭尽全力——→( 力不从心 )——→心猿意马——→( 马到成功 )——→功败垂成——→( 成千上万 )——→万古长青——→( 青红皂白 )——→白发苍苍